

JORNAL CULTURAL

15 Anos

BOQUEIRÃO



Centro Cultural Boqueirão



Quando o Boqueirão
cria, o Brasil inteiro
se encanta.



O BOQUEIRÃO
QUE CRIA, RESISTE
E ENCANTA

29 DE SETEMBRO
DIA INTERNACIONAL
CONTRA O DESPERDÍCIO

NOVIDADE!
AGORA COM
HORÓSCOPO MENSAL

MAESTRO ISAÍAS:
A MÚSICA COMO
MISSÃO DE VIDA



Strobeleto apoia a energia que move a cultura!

Juntos com o Centro Cultural do Boqueirão, celebramos a criatividade, o conhecimento e o poder transformador da arte em nossa comunidade.



Strobeleto

Materiais Elétricos, Hidráulicos e Iluminação

Av. Marechal Floriano Peixoto, 9169 - Boqueirão - Curitiba, PR - Fone: 41 3039- 8089





EXPEDIENTE

Direção e produção
Marcio Roberto Gonçalves
DRT 11708

Redação
Luciane Honorio

Diagramação
Rafael Fontelli Falvo

CONTATO

mrgcultural@gmail.com
(41) 99973-7636
www.mrgcultural.com.br

Este jornal é uma iniciativa da
MRG Produções Artísticas
Tiragem: 5000 exemplares

ANUNCIE NO JORNAL BOQUEIRÃO

Assim você alia o nome
de sua empresa à arte,
cultura e educação. E apoia
o Centro Cultural Boqueirão
no desenvolvimento de
suas atividades e ações
relacionadas à produção,
descentralização e o fomento
da arte e da cultura.

LÁ VEM AS NOTÍCIAS DA CULTURA...

Estamos preparando uma nova edição para os leitores do JCB, sempre com o mesmo amor e a preocupação de fazer um jornal que dê à cultura o seu merecido destaque. Nosso compromisso é registrar o que de melhor aconteceu na cultura da nossa região e também informar sobre o que de bom ainda vai acontecer. Numa cidade que está cada vez mais pulsante artisticamente, o jornal cumpre seu papel de apoio aos registros da memória cultural com responsabilidade.

A matéria principal mostra um pouco das peripécias de uma companhia de teatro que tem orgulho de suas raízes e ama desafios, sempre encenando seus espetáculos por mares nunca dantes navegados.

Quero destacar também o quadro “O Papo é Gastro-

nomia”, que traz uma matéria deliciosa sobre a história da Feirinha do Hauer, um dos lugares de encontro mais frequentados e encantadores da Regional Boqueirão.

O artista homenageado desta edição é o incrível Maestro Isaías: um homem bom, generoso, inteligente e que escreve páginas lindas em sua trajetória artística. Apresentando a música a milhares de crianças, nosso nobre maestro merece um lugar de honra na galeria dos melhores.

No quadro “Benzedeiras do Boqueirão”, mais uma benzeira nos enche de amor e compartilha seus saberes da cultura popular — um tema que eu particularmente acho fascinante!

Ah, e a partir desta edição teremos o quadro “Horóscopo do Mês”, para orien-

tar os apaixonados por astrologia sobre as ações dos astros em seus dias. Eu adoro aprender sobre os signos do zodíaco e fico impressionado quando as informações coincidem com as personalidades das pessoas que conheço. Sempre que vou a uma reunião e interajo com alguém, gosto de saber de qual signo é a pessoa — isso deixa o dia a dia mais instigante e leve. Claro, sem exageros, apenas como um tempero divertido para a vida.

Bem, chega de spoiler... bora abrir o jornal e curtir mais um gostoso café com notícias.

Boa leitura a todos!

Marcio Roberto
Diretor do JCB



LEVE O MELHOR DO TEATRO PARA CRIANÇAS PARA A SUA ESCOLA

A MRG PRODUÇÕES ARTÍSTICAS tem um repertório de espetáculos premiados, criados por artistas consagrados no cenário artístico brasileiro.

Entre em contato e veja nossa agenda de apresentações:

☎ (41) 99973-7636

✉ mrgcultural@gmail.com

🌐 www.mrgcultural.com.br



MRG PRODUÇÕES ARTÍSTICAS: O BOQUEIRÃO QUE CRIA, RESISTE E ENCANTA O BRASIL

Em 1994, no coração do Boqueirão, o artista Márcio Roberto ousou sonhar. Nasceu ali a MRG Produções Artísticas, uma companhia que, ao longo de três décadas, se tornaria uma das maiores produtoras de arte e cultura do Paraná. Mais que uma trajetória de sucesso, a MRG representa o empoderamento cultural do bairro, provando que a criação feita nas periferias pode alcançar os mais importantes palcos do país sem perder suas raízes.

Desde o início, a companhia fez da literatura sua principal fonte de inspiração. Cada espetáculo nasce do desejo de tornar os clássicos acessíveis, emocionantes e atuais. Essa escolha não apenas democratiza o acesso à arte, como também forma plateias e conecta gerações em torno do teatro.

Reconhecimento que nasce do bairro

Ao longo da história, a MRG coleciona prêmios e homenagens que atestam sua qualidade e relevância: 10 Troféus Gra-



Foto: Divulgação

Iha Azul, 4 Troféus Poty Lazzarotto, o Prêmio Encena Brasil (2002) pela montagem de Flicts, obra de Ziraldo que se tornou marco na produção para crianças, além de prêmios nacionais como o Leitura Para Todos, da Biblioteca Nacional, pelo projeto Para Ler o Mundo. As homenagens também reconheceram o impacto comunitário: o Prêmio Especial Troféu Gralha Azul (2019) pelo trabalho no Centro Cultural Boqueirão, o Jornada Prêmio em Reconhecimento à Trajetória (2020) pelo Governo do Paraná, além de votos de congratula-



Foto de Chico Nogueira = Flicts



Desmorte (Foto_ Chico Nogueira)

Escola
Objetiva

FORMAÇÃO QUE PREPARA

CARINHO QUE ACOLHE



(41) 9 9801 0019



OBJETIVA.ESCOLA



ESCOLA OBJETIVA



RUA ANNE FRANK, 4810



Foto: Divulgação

ções e aplausos da Câmara Municipal de Curitiba pelos 15 anos do Centro Cultural Boqueirão (2021) e pelos 30 anos de contribuição à arte paranaense (2023). Essas conquistas, mais que distinções, são afirmações de pertencimento: mostram que um trabalho gestado no Boqueirão ecoa em todo o Estado e no Brasil.

Espetáculos que semeiam esperança

Entre tantas produções memoráveis, a MRG tem um lugar especial reservado para “Flicts”, adaptação do clássico de Ziraldo. Vencedor do Prêmio Encena

Brasil em 2002, o espetáculo encantou plateias com sua delicadeza e ousadia estética, marcando uma geração de espectadores.

Tistu: um dedo verde que floresce no Rio de Janeiro

A montagem de “Tistu – O Menino do Dedo Verde”, inspirada na obra de Maurice Druon, foi recebida com entusiasmo em um dos espaços culturais mais importantes do Brasil, o Centro Cultural Banco do Brasil, no Rio de Janeiro. Plateias lotadas, emoção em cada sessão e até apresentações extras mostraram que a poesia de Tistu encontrou solo fértil para florescer.

Para a MRG, essa temporada não foi apenas uma conquista artística: foi a realização de um sonho e a prova de que a arte nascida no Boqueirão tem lugar nos palcos mais emblemáticos do país.

O Gigante Egoísta: generosidade em cena no litoral do Paraná



Foto: Divulgação

Na I Mostra Itinerante de Teatro para Crianças da ATINJ, realizada em Matinhos, a MRG apresentou “O Gigante Egoísta”, baseado no conto de Oscar Wilde. A montagem falou de amizade, partilha e generosidade com delicadeza e força poética, emocionando famílias inteiras. O espetáculo mostrou que o teatro para infância e juventude, muitas vezes invisibilizado, pode ser grandioso e profundo quando feito com seriedade e amor pela arte.

Cada montagem carrega uma certeza: a de que o teatro pode plantar sementes de beleza, responsabilidade e esperança, exatamente como Tistu, o menino de dedo verde.

O Centro Cultural Boqueirão: resistência e formação de público

Se a MRG é um braço criativo, o Centro Cultural Boqueirão é o coração que pulsa diariamente. Ali, crianças, jovens, adultos e idosos encontram um espaço democrático para a arte. São mais de 19 anos de atividades no local, sempre defendendo a cultura como direito e construindo um público que se reconhece no palco.

Mais que um espaço físico, o Centro Cultural Boqueirão simboliza a descen-



Foto de Chico Nogueira - Suburbano Coração

tralização da cultura em Curitiba, levando espetáculos de qualidade para um território muitas vezes esquecido pelas políticas públicas. É também um símbolo de resistência: prova de que, mesmo diante de crises e cortes, a arte pode



Foto de Chico Nogueira - A Falecida

sobreviver com o apoio da comunidade.
Pertencimento: o Boqueirão como força criativa

Falar da MRG é falar do orgulho de um bairro. Cada prêmio conquistado, cada viagem realizada, cada aplauso recebido fora de Curitiba é, antes de tudo, um reconhecimento do que nasce no Boqueirão.

Num momento em que tantas divisões ideológicas tentam se sobrepor, a MRG reafirma: a cultura deve estar acima disso. O público é a razão de existir. E se o público aplaude, se o público se emociona, então a missão está cumprida.

Hoje, depois de mais de 30 anos de história, a MRG continua crescendo. Mas nunca esquece de onde veio: o Boqueirão. E é justamente esse pertencimento que torna sua arte tão especial.

Porque quando o Boqueirão cria, o Brasil inteiro se encanta.



Foto de Chico Nogueira - Arca de Noé



Foto de Chico Nogueira - O Beijo no Asfalto

HIDRÁULICA

ELÉTRICA

@STROBELETRO



ENERBRAS DUCHA
UP 4 T. 127V E 220V

R\$ 62,46



REFLETOR LED TECH
6500K IP65 10W

R\$ 16,60

SUPER OFERTAS

Strobeleetro



Confira nossas ofertas da semana



CUBA DE EMBUTIR
UNIV OVAL 400X300

R\$ 75,07



LÂMPADA LED BULBO
C-LIGHT 9W 6500K

R\$ 3,90

Strobeleetro

E MUITO MAIS

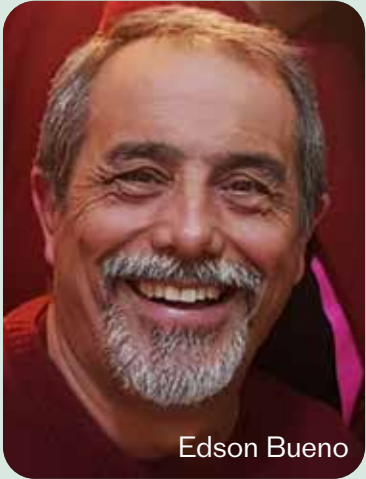
ILUMINAÇÃO



Av. Marechal Floriano Peixoto, 9169 - Boqueirão - Curitiba, PR - Fone: 41 3039-8089

Ofertas válidas enquanto durarem os estoques. Imagens meramente ilustrativas. Consulte condições de pagamento na loja.

O PAPO É CINEMA! COM EDSON BUENO



Edson Bueno



Foto Divulgação



Foto Divulgação

CINEMA EM OUTUBRO – PARA TODOS OS GOSTOS...

A oferta de filmes nos cinemas para o mês de outubro é muito estimulante, trazendo filmes curiosos que envolvem grandes atores e também grandes personagens, um deles muito conhecido do grande público, e a curiosidade daquele que é o maior sucesso de bilheteria internacional em 2025.

Já de cara, UMA BATALHA APÓS A OUTRA, com três atores conhecidíssimos que oferecem interpretações espetaculares num filme de ação dos mais agitados e intensos. Leonardo DiCaprio, Sean Penn e Benicio Del Toro deitam e rolam neste filme que trata de temas sensíveis aos momentos atuais, como a perseguição a imigrantes. Apesar do conteúdo forte e necessário, oferece uma narrativa cheia de reviravoltas e ação ininterrupta, deixando o público colado à poltrona. Uma aposta certa e que vale cada centavo deixado na bilheteria. Uma loucura, uma montanha-russa de emoções!

Outro lançamento importante é a terceira parte de um filme original que desbravou o mundo da tecnologia no cinema e que, lançado em 1982, causou furor, TRON – UMA ODISSEIA ELETRÔNICA, também intenso na ação, mas curiosíssimo porque atira o espectador para dentro do mundo digital, onde a fantasia e a imaginação são as donas da história. Essa nova versão, chamada TRON – ARES, promete

efeitos especiais de última geração e diversão total. É o mundo digital invadindo as salas de cinema!

Seguindo agora para o cinema brasileiro. Quem não conhece Mauricio de Sousa, o criador de personagens eternos em nossa vida, como a Mônica, o Cebolinha, o Cascão, a Magali, o Chico Bento e tantos outros? MAURICIO DE SOUSA – O FILME reconta a vida do quadrinista mais importante do Brasil, desde sua infância, a relação com os pais e os primeiros passos e momentos marcantes que tornaram realidade o seu sonho de se tornar desenhista. É um filme-história que vai levar o público para dentro de um sonho realizado. Um artista que defendeu suas ideias e criou personagens para sempre. Uma lição de vida e coragem!

E para terminar, outubro oferece ao público curioso uma animação histórica. O nome pode soar meio estranho, mas a diversão é do mais alto nível — NE ZHA 2! O que é? Uma animação produzida na China e que se tornou a maior bilheteria da história em 2025, arrecadando bilhões de dólares e conquistando plateias mundo afora. Personagens valerosos, briguentos e encantados enfrentam monstros e inimigos com todos os elementos orientais que fizeram a festa do público de animes e lutas marciais. NE ZHA 2 é um encanto, com efeitos visuais espetaculares e

personagens que cativam qualquer público. Para ficar saltando na poltrona do cinema de tanto heroísmo e aventura!

Então é isso: outubro está cheio de prazeres cinematográficos e é um convite para sair da frente da televisão e ir ao cinema, porque, como sempre dizemos, Cinema é a Maior Diversão!



Foto Divulgação



Foto Divulgação

DIA DAS CRIANÇAS NO CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO



No dia 12 de outubro, o Centro Cultural Boqueirão convida a comunidade para uma manhã especial em comemoração ao Dia das Crianças e ao Dia de Nossa Senhora Aparecida.

A programação começa às 10h e será totalmente gratuita, pensada para divertir crianças e encantar também os pais. Haverá teatro, brinquedos infláveis, brincadeiras, comidinhas e doces para deixar a data ainda mais inesquecível.

O destaque da manhã é a apresentação do espetáculo “O Gigante Egoísta”, uma das peças mais delicadas e emocionantes do repertório, que promete encantar os pequenos e toda a família.

É uma oportunidade de celebrar juntos, com muita alegria, cultura e diversão.

Centro Cultural Boqueirão | 12 de outubro, às 10h | Entrada franca

BENZEDEIRA APARECIDA

CONHECIDA PELA FÉ SIMPLES E PELAS MÃOS CHEIAS DE CUIDADO.



No bairro do Xaxim, em Curitiba, viveu Dona Aparecida Ferreira, benzedeira conhecida pela fé simples e pelas mãos cheias de cuidado. Sua neta, Ana, fala dela com uma saudade que se mistura ao orgulho. Recorda a casa de madeira, o portão sempre aberto e o quintal cheio de ervas frescas: arruda, guiné, alecrim, hortelã. Era dali

que a avó colhia o que precisava para os benzimentos, sempre acompanhados de rezas ditas em voz baixa, quase um segredo compartilhado apenas entre quem sofria e quem acreditava.

Ana lembra que as pessoas chegavam a qualquer hora do dia. Uns vinham com dor de cabeça, outros carregavam no olhar uma tristeza funda, mas eram as mãos com seus bebês que mais batiam à porta. Vinham aflitas por causa do quebranto: criança que chorava sem parar, que não dormia ou que parecia ter perdido o viço. Dona Aparecida pegava a arruda fresca, passava suavemente pelo rostinho da criança, fazia o sinal da cruz três vezes e rezava em murmúrio. Depois soprava de leve a testa do bebê e dizia: “Agora já tá mais leve, pode levar a criança pra descansar”. Muitas vezes, a criança saía dali nos braços da mãe já adormecida, como se tivesse recebido um colo invisível.

A neta também se recorda dos cheiros:

a mistura da erva verde, da cera da vela e do café recém-passado que sempre esperava os visitantes. Depois da oração, ninguém ia embora sem provar um gole de café e um pedaço de bolo simples, porque, como dizia a avó, “oração sem acolhimento não se sustenta”.

Entre as lembranças mais fortes, Ana guarda a imagem de um homem robusto, conhecido no bairro por sua dureza, sair da casa da benzedeira chorando como criança. Foi nesse instante que ela entendeu a força da fé. Hoje, mesmo sem seguir os passos da avó, guarda consigo algumas das orações que aprendeu ainda menina. Quando a vida pesa, repete em silêncio as palavras de Dona Aparecida: “reze primeiro, minha filha, depois a gente vê o resto”.

Assim, no coração da neta e na memória do Xaxim, permanece viva a presença da benzedeira que transformava dor em esperança e acolhia a todos com o mesmo gesto de ternura.



Dos Campos Gerais para o Brasil.

A Lojas MM nasceu nos Campos Gerais, e hoje, 46 anos depois, está presente em diversos estados do país, com mais de 210 lojas. Com visão inovadora, a empresa está pronta para o futuro e para gerar ainda mais oportunidades para nossa gente.

LojasMM



29 DE SETEMBRO: DIA INTERNACIONAL CONTRA O DESPERDÍCIO E O TRABALHO TRANSFORMADOR DA CEASA PARANÁ



Eder Bublitz

Na Ceasa Paraná, nada se perde: cada alimento encontra um destino que transforma vidas, alimenta animais ou até gera energia. Esse ciclo ganhou ainda mais destaque neste Dia Internacional contra o Desperdício de Alimentos, lembrado em 29 de setembro.

Somente em 2024, mais de 7 milhões de quilos de frutas, verduras e legumes deixaram de ser descartados e chega-

ram a famílias e instituições sociais por meio do Banco de Alimentos Comida Boa. “Muita coisa que poderia ser jogada fora chega aqui e se transforma em refeições para quem não teria o que comer. Isso muda vidas todos os dias”, conta Mônica, do Instituto Peniel, em Curitiba.

O que não serve para consumo humano também encontra caminho: desde

2023, mais de 620 toneladas de alimentos já foram destinadas ao Criadouro Onça Pintada, em Campina Grande do Sul, garantindo uma dieta saudável para cerca de 3 mil animais. E quando nem pessoas nem animais podem aproveitar, o ciclo continua em forma de energia. Em parceria com a Sanepar, resíduos orgânicos são transformados em biogás e eletricidade, enquanto a parte sólida retorna à terra como adubo, fechando o ciclo da sustentabilidade.

Para o diretor-presidente da Ceasa Paraná, Éder Bublitz, esse trabalho tem um valor que vai além da operação “Esse é o ciclo que acontece na Ceasa Paraná. Aqui, o alimento é respeitado. Ser grande não é questão de números, e sim de valores. E é por isso que somos referência para todo o país.”

Assim, do campo ao prato, dos animais à energia, a Ceasa Paraná mostra que combater o desperdício é também gerar vida e futuro.



Foto Divulgação

AGENDE JÁ



Prevent
Odontologia

(41) 9 8875.4819 (41) 3286.3636
@pcpreventodontologia

HÁ 25 ANOS PRODUZINDO SORRISOS

ALINHADORES

IMPLANTES

REABILITAÇÃO ORAL

CIRURGIAS

BOTOX

PRÓTESES

TRATAMENTO DE CANAL

Invisalign

Rua Dr. Bley Zornig, 755 - Sala 09 | Boqueirão, Curitiba - PR

ARTISTA DO BAIRRO

Maestro Isaías: a música como missão de vida



O som das fanfarras e bandas marciais do Boqueirão e de outras regiões do Paraná tem uma batuta especial à frente: a do maestro Isaías Pereira da Silva, que há mais de duas décadas dedica sua vida a transformar a música em ferramenta de educação, cidadania e esperança.

Nascido em Maringá, em 19 de fevereiro de 1962, Isaías é o décimo de uma família

com 12 irmãos. Chegou a Curitiba ainda criança, no início dos anos 1970, e se estabeleceu com a família no Boqueirão, bairro que se tornaria para sempre seu lugar de pertencimento. Sargento aposentado da Polícia Militar, estudou trompete e percussão, formou-se no Curso de Regência da Escola de Música e Belas Artes do Paraná e integrou as bandas do Exército, do Corpo de Bombeiros e da própria PM do Paraná.

Mas sua maior obra nasceu da gratidão. Quando menino, em tempos de dificuldade, Isaías lembra que uma professora do colégio público onde estudava lhe deu roupas para enfrentar o frio e não faltar às aulas. Esse gesto de cuidado o marcou profundamente e, anos depois, o inspirou a retribuir: tornou-se regente voluntário, reunindo crianças e adoles-



centes em torno da música.

Hoje, o maestro atua na Escola Sebastião Paraná, Energia Ativa, Guarda Mirim de Pontal do Paraná, Escola Municipal Cavalinha e Colégio Cívico Militar Senador Manoel Alencar Guimarães. Muitas vezes, os instrumentos vêm de doações ou da contribuição de pais voluntários, o que reforça ainda mais o caráter comunitário de sua missão.

Momentos que marcam

Na entrevista ao Jornal Cultural Boqueirão, Isaías recorda passagens que nunca saíram da memória. Uma delas aconteceu quando seu pai, emocionado, chorou ao vê-lo tocando com a Banda da Polícia Militar. “Naquele dia, eu disse a mim mesmo: escolhi o caminho certo, valeu a pena”, lembra. Outra lembrança veio de um alojamento em Paranaguá, durante uma viagem com a fanfarra do Colégio Vitor do Amaral. “Dois alunos conversavam baixinho. Um disse: ‘Você viu os uniformes e os instrumentos das outras fanfarras? Tudo novo, e os nossos não são tão bons...!’ O outro respondeu:



Anuncie no Jornal Cultural Boqueirão e alie sua marca à arte e à cultura!

(41) 99973-7636

Rua José Guercheski, 281 Boqueirão - Curitiba (PR)

www.culturalboqueirao.com.br

www.mrgcultural.com.br





‘Mas eles não tinham o Maestro Isaías’. Naquele momento, percebi que toda dedicação tinha valido a pena.”

Boqueirão e a cultura

Morador do bairro há 50 anos, Isaías fala com orgulho da comunidade:

“O Boqueirão é um bairro acolhedor, aberto às culturas. Temos escola de samba, temos o Márcio Roberto com o teatro, um guerreiro que, mesmo com pouca verba, nunca desiste e tem conseguido coisas maravilhosas para o nosso bairro. Falta

um pouco mais de investimento, mas é um bairro em constante crescimento. Eu gosto muito do Boqueirão.”

Para ele, a música é mais do que arte: é transformação social.

“A música muda, transforma, traz alegria e esperança. Não importa a classe social: a música nos ajuda a expressar sentimentos. O impacto cultural e social é muito grande. Volta e meia encontro ex-alunos que hoje são doutores, advogados, professores. Eles dizem que a música ajudou na vida, a perder a timidez, até a conquistar um emprego.”

Isaías defende mais apoio e oportunidades para que a cultura floresça ainda mais nos bairros:

“Tem que ter mais festivais de música, mais encontros. Isso agrega muito, ajuda muito. A arte precisa chegar até as pessoas.”

Com seu trompete, sua regência e seu coração voltado à comunidade, o maestro Isaías é exemplo de como a música pode ecoar muito além dos palcos, tornando-se memória, identidade e futuro para toda uma geração.



Despachante Carmelitas

☎ 41 9 9915-3360

☎ 41 9 9667-7998

✉ despachantecarmelitas@gmail.com

- ✓ Transferência;
- ✓ Primeiro emplacamento;
- ✓ Pagamento de débitos;
- ✓ Emissão de segunda via;
- ✓ Tudo para regularização do documento de seu veículo.

Rua das Carmelitas, 2603 - Boqueirão - Curitiba-PR - CEP: 81.650-060

**PRO»»»
CURITIBA**

Programa de
Revitalização
e Obras



Prefeitura de
CURITIBA
*Trabalhamos
juntos.*



Novo Inter 2

A maior obra
de urbanização
e revitalização da
história de Curitiba.

Saiba mais ▼



28 bairros conectados

Mais de
R\$ 770
milhões
investidos

180 mil
passageiros
beneficiados
por dia

Viagens
em menos
tempo e mais
conforto

Novas
estações tubo,
com mais
conforto

40 km de vias
e 22 km de
faixas exclusivas



HORÓSCOPO MENSAL

O Jornal Cultural Boqueirão traz uma novidade especial para os leitores: a partir desta edição, teremos a presença do Horóscopo Mensal, em parceria com o perfil @pandocatarot. Mais do que previsões, o espaço será um convite à reflexão e ao autoconhecimento, trazendo orientações inspiradas nos astros para guiar o mês de cada signo. A proposta é unir cultura, espiritualidade e linguagem acessível, abrindo caminhos para que cada leitor possa se conectar com seus próprios ciclos e escolhas. Descubra o que os astros reservam para você neste mês!



Aries

A Lua Cheia no seu signo dia 06/10 ilumina seu caminho e pede decisões importantes sobre identidade e desejos. É um mês de ação e coragem, mas também de revisão das relações. Vênus entra em Libra dia 13/10 favorecendo o equilíbrio nas parcerias, mas pode expor algumas diferenças. Solteiros podem atrair pessoas interessantes ao se mostrarem autênticos. Plutão fica direto em Aquário movimentando objetivos de carreira. Você pode sentir pressão para mudar, mas isso abre portas para crescimento. O conselho é usar a energia intensa para rituais de libertação. Pergunte-se: o que preciso soltar para ser mais eu mesmo?



Touro

Outubro pede revisão de valores e objetivos. Plutão direto em Aquário a partir do dia 13/10 cutuca sua zona de carreira, pedindo coragem para transformar seu futuro profissional. Com Vênus em Libra, o clima é de mais harmonia nas relações. Relacionamentos podem ser ajustados com diálogo e empatia. A Lua Nova em Libra dia 21/10 favorece recomeços no trabalho, ajustes de rotina e novos projetos. Netuno retrógrado pede cuidado com ilusões. O conselho é: escolha bem em quem confiar e mantenha pés no chão.



Gêmeos

O mês traz foco em parcerias e trocas profundas. Mercúrio em Escorpião a partir do dia 06/10 amplia sua capacidade de investigação, e em Sagitário (29/10) abre espaço para expansão e novas ideias. O período é ótimo para conversas francas e intensas nas relações. Os relacionamentos podem aprofundar vínculos ou revelar verdades escondidas. Pode haver mudanças em parcerias profissionais, contratos ou sociedades. Escute antes de tomar decisões precipitadas. O conselho é praticar meditação ou escrita terapêutica para processar a intensidade mental durante o mês.



Câncer

Júpiter em quadratura com Quíron mexe em sua área de trabalho e saúde, trazendo à tona velhas dores ligadas à sobrecarga. É hora de equilibrar o dar e o receber. Vênus em Libra pede mais leveza na vida afetiva. Se está em relacionamento, é hora de ajustar a rotina juntos. Se solteiro, pode surgir ambiente doméstico e profissional. Pequenas mudanças trarão bem-estar. Cuide do corpo como templo, ele precisa de descanso e nutrição emocional.



Leão

Outubro traz intensidade criativa e questionamentos no amor. Você sente vontade de brilhar, mas também de mergulhar em relações mais autênticas. Vênus em Libra fortalece diálogos amorosos, e a Lua Nova favorece reconciliações ou novos encontros para solteiros. Plutão direto pode trazer mudanças inesperadas em parcerias ou sociedades. É hora de repensar como você se relaciona no campo profissional. Conselho: use a arte, música ou escrita para processar emoções, será libertador.



Virgem

Outubro traz intensidade criativa e questionamentos no amor. Você sente vontade de brilhar, mas também de mergulhar em relações mais autênticas. Vênus em Libra fortalece diálogos amorosos, e a Lua Nova favorece reconciliações ou novos encontros para solteiros. Plutão direto pode trazer mudanças inesperadas em parcerias ou sociedades. É hora de repensar como você se relaciona no campo profissional. Conselho: use a arte, música ou escrita para processar emoções, será libertador.



Libra

Com Vênus em seu signo e a Lua Nova em Libra, o mês favorece recomeços, autoamor e expansão de conexões. Você estará mais magnético e diplomático. Grandes chances de harmonia e renovação nos relacionamentos. Solteiros podem atrair pessoas com muita química e sintonia. Mercúrio em Escorpião pede atenção à comunicação no campo financeiro. Não tome decisões impulsivas. Aproveite a energia da Lua Nova (21/10) para plantar intenções de equilíbrio e prosperidade.



Escorpião

O Sol entra no seu signo em 23/10, marcando um novo ciclo pessoal. Mercúrio também passa por Escorpião, trazendo foco e profundidade mental. Momento de atração intensa e transformações. Se já está em um relacionamento, pode haver fases de renovação e cura. Plutão direto favorece mudanças estruturais. Questões familiares podem se misturar ao campo profissional. Confie na intuição. Use este mês para rituais de renascimento, cura e autodescoberta.



Sagitário

A energia se abre mais no final do mês, quando Mercúrio entra no seu signo (29/10), trazendo expansão de ideias e vontade de aprender. Você pode sentir necessidade de liberdade nos relacionamentos. Converse abertamente sobre seus desejos. Júpiter, seu regente, em tensão com Quíron, pede atenção às promessas grandiosas. Melhor avançar passo a passo. Permita-se sonhar, mas com os pés no chão. Encontre equilíbrio entre fé e realidade.



Capricórnio

Outubro traz foco em metas de longo prazo. Plutão direto em Aquário mexe no setor financeiro, pedindo ajustes e novos investimentos. Relações podem ficar mais estáveis, mas só se houver abertura para compartilhar vulnerabilidades. A Lua Nova em Libra traz oportunidades profissionais ligadas a parcerias e visibilidade. Libere o controle. Nem tudo pode ser planejado; confie mais no fluxo da vida.



Aquário

Plutão volta ao movimento direto no seu signo, marcando um período de transformação pessoal intensa. Você pode sentir um chamado para assumir seu poder. Vênus em Libra abre espaço para novos encontros e conexões que expandem seus horizontes. Mudanças em carreira podem surgir de forma inesperada. Confie na sua visão original. Pratique meditação ou técnicas de respiração para lidar com a intensidade energética.



Peixes

Netuno, seu regente, retrógrado em Peixes, pede revisão de sonhos e maior discernimento. Cuidado com enganos ou ilusões. Haverá vontade de romantizar, mas o conselho é manter os pés no chão. Evite entrar em relações nebulosas. A Lua Nova em Libra pode abrir caminhos para investimentos compartilhados, sociedades ou parcerias. Confie em sua intuição, mas teste na prática. O equilíbrio entre espiritualidade e realidade é sua chave.

O PAPO É
GASTRONOMIA

A FEIRINHA DO HAUER

Tradição, encontros e memórias vivas



Foto Hully Paiva SECOM

A Feira Livre do Hauer é mais antiga do que muitos imaginam. Não há um registro oficial de sua criação, mas relatos indicam que os feirantes já se reúnem no local há mais de 60 anos. Isso significa que ela se estabeleceu como um ponto de comércio e encontro popular antes mesmo de o bairro ser oficialmente chamado de Hauer.

Nos anos 1990, a feira chegou a reunir cerca de 70 bancas, mas esse número diminuiu com a expansão dos supermercados em Curitiba. Ainda assim, resistiu e manteve sua essência. Hoje, conta com aproximadamente 37 barracas ativas, que oferecem desde frutas, verduras e legumes frescos até queijos coloniais, salames, massas, peixes, frango assado, doces e grãos.

Localizada na Praça Doutor Joaquim Menelau de Almeida Torres, carinhosamente chamada de Praça da Passarela, a Feirinha do Hauer se consolidou como um espaço de encontro, tradição e cultura. Além da parte de alimentos, abriga também a Feira

de Artesanato Hauer, que apresenta trabalhos manuais de alta qualidade e amplia a diversidade do local.

O olhar de quem frequenta

Roberta, moradora de São José dos Pinhais, frequenta a feira há mais de três décadas. Para ela, a ida aos sábados é um hábito que vai além da compra de alimentos: “Nossa relação na feira é muito boa. Passamos pelas barracas do peixe, do frango, das frutas, dos doces, das flores, das massas... todos interagem conosco. Vamos pensando em fazer a compra em uma hora, mas como sempre encontro alguém conhecido, demoramos muito mais que isso.”

A memória afetiva é parte essencial da experiência:

“Se deixasse de existir, eu sentiria saudades de tudo: das conversas, da animação, do pastel, da mortadela super fina da Banca do Túlio, das verduras da Beth e do Rogério, do peixe da Edna e do Rui, das receitas do Eder e do Sr. Zildo, do frango assado do

Felipe, das massas da Raquel e da Nina que nos recebe tão bem.” Para Roberta, a palavra que melhor define a feira é simples e poderosa: “tradicional”.

A voz dos feirantes

Eder, filho do Sr. Zildo, carrega a história de um dos feirantes mais antigos do Hauer. Seu pai chegou de Minas Gerais em 1966 e, já no dia seguinte, começou a trabalhar na feira. Desde então, a rotina pouco mudou: acordar às 3h da manhã, ir ao Ceasa, montar a banca e atender o público até o meio-dia.

“Vendemos os mesmos produtos desde aquela época. A diferença é que sempre tivemos as primeiras novidades de plantio. Fomos os primeiros a vender cogumelos in natura na cidade e também o tomate longa vida, que era exótico na época e hoje é comum.”

Eder lembra que a feira sempre foi um espaço de diversidade cultural: italianos de Santa Felicidade, poloneses do sul da cidade, japoneses, árabes e produtores rurais de São José dos Pinhais ajudaram a formar o espírito do lugar.

“A feira da Vila Hauer é um verdadeiro encontro das comunida-

des da região. É a feira mais simpática da cidade, a que tem maior diversidade de pessoas. Aqui vendemos para o avô, para o pai, para os tios, sobrinhos e agregados. É o bairro mais família.”

Ele recorda momentos marcantes, como o impacto do atentado de 11 de setembro de 2001 ou da derrota do Brasil na Copa da França, que dominaram as conversas entre feirantes e clientes aos sábados de feira.

Apesar das mudanças e da diminuição do número de bancas, Eder destaca que a força da feira está na coletividade:

“A feira só existe porque são vários feirantes, permissionários. Como se fala: uma única andorinha não faz verão.”

Um patrimônio da comunidade

Mais do que um ponto de compras, a Feirinha do Hauer é memória viva. Ela carrega histórias de trabalho, encontros inesperados, sabores compartilhados e a força da tradição que resiste ao tempo. No coração da Praça da Passarela, a feira segue acolhendo gerações e reafirma sua importância como patrimônio afetivo e cultural do Boqueirão e arredores.



Banca do Sr. Zildo



CAÇA-PALAVRAS



A Feirinha do Hauer: patrimônio, encontros e memórias vivas
A Feira Livre do Hauer é mais antiga do que muitos imaginam, resistindo há mais de 60 anos na Praça Doutor Joaquim Menelau de Almeida Torres. Mais do que um ponto de comércio, ela é um espaço de encontro, memória e cultura. Para celebrar essa história, encontre 10 palavras essenciais que representam a força e a alma da feirinha.
As palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário. Boa sorte!

- 1. Qualidade que define a Feira, que existe há mais de 60 anos.
- 2. Nome do bairro onde a Feira está localizada.
- 3. O que o local proporciona ao reunir clientes e feirantes.
- 4. O que a Feira carrega para as pessoas que a frequentam há décadas.
- 5. Vínculo que se mantém, pois a Feira vende para várias gerações.
- 6. Grupos de pessoas de diferentes culturas que se reúnem na Feira.
- 7. O que a feira abriga, além dos alimentos, ampliando a diversidade.
- 8. Estruturas que abrigam os feirantes.
- 9. Itens vendidos na feira, como frutas, verduras e queijos.
- 10. A força da Feira, dada pela união de todos os feirantes.

H	Q	C	K	A	R	T	E	S	A	N	A	T	O	J
H	J	V	G	E	E	F	U	L	W	G	V	J	K	E
E	O	O	S	H	N	A	A	I	R	Y	N	A	Q	H
Q	A	D	S	L	C	W	H	M	A	C	K	G	A	W
C	X	R	U	N	O	F	A	U	I	S	Y	U	X	K
B	Y	Z	Z	U	N	T	T	E	R	L	H	E	U	F
I	L	Z	C	H	T	L	G	M	E	S	I	L	V	U
J	M	E	M	O	R	I	A	K	E	E	L	A	E	Q
F	I	U	O	Q	O	Q	P	M	Y	Y	Y	E	B	S
H	E	I	C	O	L	E	T	I	V	I	D	A	D	E
T	R	A	D	I	C	A	O	B	U	Y	B	E	H	Y
U	N	P	T	A	G	J	P	R	O	D	U	T	O	S
X	Z	P	U	L	I	B	A	R	R	A	C	A	S	J
T	X	S	Z	C	O	M	U	N	I	D	A	D	E	S
H	A	U	E	R	D	O	U	S	O	Q	K	L	A	X

Tradição - Hauer - Encontros - Memória - Família - Comunidades - Artesanato - Barracas - Produtos - Coletividade



História real representada por atriz

DONA SILVANA, UM RETRATO DE JUSTIÇA

CÓDIGO PARANAENSE DE DEFESA DO CONSUMIDOR

A Dona Silvana caiu num golpe: fizeram um empréstimo consignado de sua aposentadoria sem a sua assinatura física. Amparada pelo Código Paranaense de Defesa do Consumidor, aprovado pela Assembleia Legislativa, que obriga contratos bancários a ter assinatura física, ela conseguiu reverter a dívida e ainda ganhou indenização em dobro.

Assista a história completa:
youtube.com/tvassembleiadoparana



ASSEMBLEIA
LEGISLATIVA
DO PARANÁ

PARANÁ COM TUDO E COM TODOS



TELEVENDAS PIX FARMA

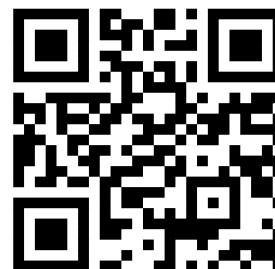


41 3035-5120

AV. DA AMÉRICA 931 - CIDADE JARDIM
SÃO JOSÉ DOS PINHAIS



PEÇA PELO NOSSO
QR-CODE



PIX
FARMA

A sua farmácia



AQUI TEM
FARMÁCIA
POPULAR



CONTASUL

Contabilidade e Consultoria

41 3286-5510 | 3286-3940

RUA JANUÁRIO ALVEZ DE SOUZA, 315
BOQUEIRÃO - CURITIBA - PR | CEP 81.750-350

Foto SOL

**REVELAÇÃO DE FOTOS
PAPELARIA E XEROX**

@fotosolpapelaria10



99919-2868

Fotos para Documentos
Encadernação
Recarga de Celular
Serviços de Internet
Presentes



**Anuncie no Jornal Cultural Boqueirão e alie
sua marca à arte e à cultura!**

(41) 99973-7636

Rua José Guercheski, 281 Boqueirão - Curitiba (PR)
www.culturalboqueirao.com.br
www.mrgcultural.com.br



JORNAL CULTURAL
BOQUEIRÃO

NOS ACOMPANHE PELAS REDES SOCIAIS



jornalculturalboqueirao