



Jornal do Centro Cultural **Boqueirão**

Edição de outubro e novembro de 2017 | Curitiba - PR | Distribuição Gratuita

EnCena Boqueirão 2017

A gente se vê no Boqueirão!



“A cultura forma sábios; a educação, homens.”
Apoie você também! Acesse: www.strobeleetro.com.br

EDITORIAL

O EnCena chegou!

Esta edição do jornal é pra lá de especial, pois traz como destaque um projeto muito importante para o Centro Cultural Boqueirão (CCB): a Mostra de Teatro EnCena Boqueirão 2017.

A Mostra, que nasceu em 2012 por força de um edital criado pelo Fundo Municipal de Cultura de

Curitiba, rapidamente cativou o público e os artistas da região. De lá para cá, trabalhamos muito para dar continuidade a essa importante iniciativa, que hoje encontra-se em sua quinta edição e tem como objetivo principal promover a descentralização, dando acesso à arte de qualidade com conforto.

Dentro da programação que montamos, selecionamos espetáculos que atendem a todas as faixas etárias. Ano após ano, apenas reforçamos nosso sentimento de felicidade perante o número de espectadores que participam da Mostra.

Além de toda a programação do EnCena Boqueirão 2017,

também registramos nesta edição alguns projetos nos quais o CCB, em parceria com a MRG Produções Artísticas, estiveram envolvidos.

Confiram a programação completa do EnCena Boqueirão 2017 e convidem seus amigos e familiares para assistir aos espetáculos em cartaz! Boa leitura!

EXPEDIENTE

JORNAL DO CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO

Direção e produção
Márcio Roberto Gonçalves
DRT 11708

Jornalistas responsáveis,
reportagem e diagramação
Juliana Andrade
Gabriela Junqueira

Tiragem
10 mil exemplares

Contato
Centro Cultural Boqueirão

Rua José Guercheski, 299
Boqueirão - Curitiba (PR)

(41) 99973-7636
(41) 3275-8722
contato@culturalboqueirao.com.br
www.culturalboqueirao.com.br

Este jornal é
uma iniciativa da
MRG Produções Artísticas

ANUNCIE NO
JORNAL DO CENTRO
CULTURAL BOQUEIRÃO

Assim você alia o nome de sua empresa à arte, cultura e educação. E apoia o Centro Cultural Boqueirão no desenvolvimento de suas atividades e ações relacionadas à produção, descentralização e o fomento da arte e da cultura.



Por Márcio Roberto Gonçalves
Presidente do Centro Cultural Boqueirão

OPINIÃO

A gente se vê no Boqueirão!

O EnCena Boqueirão 2017 está começando, uma Mostra de Teatro que cativou o público e os artistas de Curitiba. Uma verdadeira festa do teatro que acontece no Centro Cultural Boqueirão, no nosso amado bairro do Boqueirão. Pena que este encontro que muito contribui para a difusão das artes, para o fomento do bairro, para a formação humana e principalmente para a descentralização das artes em nossa cidade, ainda tenha que fazer sacrifícios para acontecer. Só para ilustrar, no ano passado o nosso projeto foi reprovado no Mecenato Subsidiado de Curitiba, tirando nosso principal financiamento para a realização do mesmo.

Tudo bem, vida que segue, as pessoas esquecem que o Centro Cultural Boqueirão é um projeto de resistência e que não morre, que nasceu para

empoderar-se do que lhe é de direito, que nasceu para dar voz aos invisíveis habitantes das margens da cidade. Por isso, nosso tesão está maior do que nunca, a dor nos entristece, mas também nos fortalece. Vamos lutar por nosso desejo de ver um bairro repleto de artes... por um bairro que principalmente produza artes! Vamos continuar trabalhando para que nossos moradores tenham suas culturas respeitadas, registradas e se for o caso, financiadas. Vamos sair do bairro para conhecer novas culturas. Somos de fato um projeto de descentralização das artes e nada nos derubará, nem egos inflamados e nem mal-intencionados que adoram falácias e terrorismo emocional para serem notados como lideranças.

Continuaremos participando das Políticas Públicas no

financiamento da Cultura. A atual gestão da Prefeitura de Curitiba nos enche de esperanças. O Prefeito Rafael Greca já nos acenou, disse em público (nas redes sociais), apreciar o trabalho que desenvolvemos. Esperamos que junto-se a nós e nos possibilite a ampliação dos projetos promovidos pelo CCB. Na Secretaria da Cultura do Paraná, o secretário João Luiz Fiani, que é artista - e isso ajuda muito -, nos conhece e reconhece o Centro Cultural Boqueirão como um importante projeto no desenvolvimento cultural na nossa cidade.

Para finalizar, quero convidá-los para a festa que estamos promovendo. Seremos sempre honrados com vossas presenças. Tragam os parentes, os amigos, lotem nosso teatro, isso nos dará combustível para novos EnCenas. Agrade-

ço de coração aos apoiadores, aos que junto comigo ajudam a fazer o dia a dia do Centro Cultural Boqueirão, agradeço aos artistas que estão trazendo espetáculos de teatro e shows musicais, será uma Mostra inesquecível. O trabalho de vocês é impagável.

Bons espetáculos a todos!!!

ENCENA BOQUEIRÃO 2017

Em cartaz, a Mostra EnCena Boqueirão 2017

Em sua 5ª edição, a Mostra de Teatro promove arte e cultura no bairro do Boqueirão

O EnCena Boqueirão 2017 acontece de 27 de outubro a 19 de novembro. Organizada pelo Centro Cultural Boqueirão (CCB), a Mostra de Teatro reúne as principais companhias e grupos da cena artística paranaense atual. Ao todo são nove espetáculos e dezoito apresentações, com entrada e estacionamento gratuitos ao público.

A cada ano que passa, a Mostra segue cativando o seu público. Em todas as últimas edições do evento os ingressos se esgotaram e, segundo Márcio Roberto Gonçalves, diretor do CCB, a expectativa é de que o mesmo aconteça em 2017.

“O EnCena Boqueirão se tornou uma das principais ações dentro da programação do CCB. Mesmo acontecendo em um bairro distante do reduto central, o evento conta com um público expressivo, promovendo a descentralização da arte e o acesso à cultura”, conta ele.

O espetáculo de abertura da Mostra, acontecerá no dia 07 de novembro, às 21h, com a apresentação da peça “A Macabra Biblioteca do Dr. Lucchetti”, que con-

ta com a direção de Paulo Biscaia e produção da Cia Vigor Mortis. A montagem é uma comédia policial noir-gótica, inspirada na obra do autor de ficção brasileiro Rubens Francisco Lucchetti.

Ainda fazem parte da programação da Mostra as peças “Lendas do Mar de Lá”, “Tistu - O Menino do Dedo Verde”, “Teimosinho e Mandão”, “Macho Não Ganha Flor”, “O Bêbado”, “Se Eu Morresse Amanhã”, “Doente Imaginário” e o “O Causo é o Seguinte” (o guia completo do evento pode ser conferido nas páginas 4 e 5).

A programação da Mostra apresentará algumas peças produzidas pelo Centro Cultural Boqueirão, mas também contará com produções de outras companhias, como o Grupo de Teatro da FAE, a Companhia Teatral Humor Proprium, Grupo Delírio Companhia de Teatro, Companhia Vigor Mortis, entre outras.

Aqueles que desejarem, ao final dos espetáculos, poderão realizar uma doação espontânea, a qual será revertida para a manutenção das atividades culturais do CCB.

ENCERRAMENTO

O encerramento do EnCena Boqueirão 2017 acontecerá no dia 19 de novembro, das 13h às 22h. Uma série de atrações culturais foram preparadas para entreter o público. A partir das 13h, será servida a Tradicional Polenta com Frango do Boqueirão. Durante a tarde, artistas serão convidados a expressarem as suas artes no Palco Aberto do CCB. E, para fechar a programação, Bandas do Boqueirão se apresentam das 19h30h às 22h.

SERVIÇO

27/10 a 19/11

Centro Cultural Boqueirão (CCB):
R. José Guercheski, 299

Entrada franca

Guia do evento nas páginas 4 e 5



Contribua com o projeto de revitalização do CCB!

Por meio da Catarse, plataforma para campanhas de financiamento coletivo, você pode nos ajudar a levantar fundos para o projeto de revitalização do CCB! Acesse o link abaixo e contribua com o valor que puder:

<https://www.catarse.me/users/760223-centro-cultural-boqueirao>

Toda ajuda faz a diferença!

CARLITO RESTAURANTE BARROCO

(41) 3286-9846

COMIDA CASEIRA - SERVICOS MARMITEX E CARNE ASSADA AOS FINAIS DE SEMANA

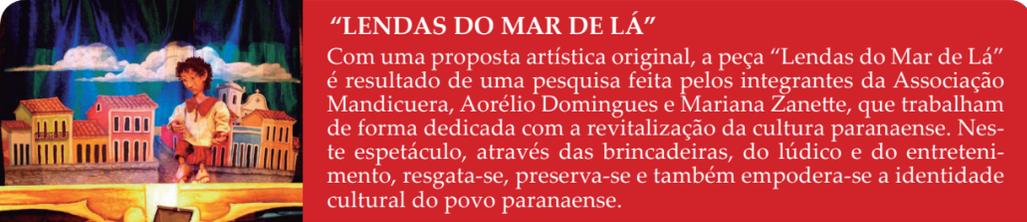
Rua Augusto Dias Paredes, 1189 - Boqueirão - Curitiba/ PR

Matri Grill RESTAURANTE

41 3028-6803

Rua Dr. Bley Zornig, 941 - Boqueirão - Curitiba/ PR

Guia EnCena Boqueirão 2017



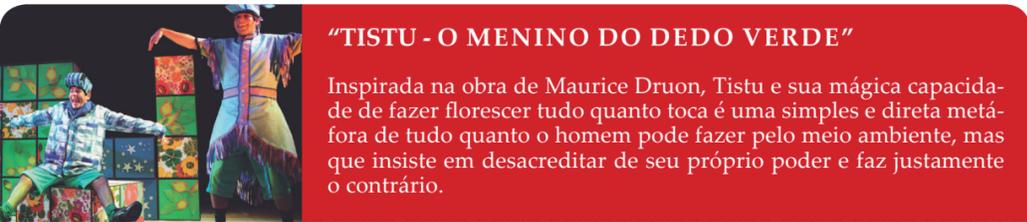
“LENDAS DO MAR DE LÁ”

Com uma proposta artística original, a peça “Lendas do Mar de Lá” é resultado de uma pesquisa feita pelos integrantes da Associação Mandicuera, Aorélio Domingues e Mariana Zanette, que trabalham de forma dedicada com a revitalização da cultura paranaense. Neste espetáculo, através das brincadeiras, do lúdico e do entretenimento, resgata-se, preserva-se e também empodera-se a identidade cultural do povo paranaense.

27/10 | 10h e 15h
28/10 | 16h
29/10 | 16h

Classificação livre

Ficha Técnica • **Texto e Direção:** Mariana Zanette | **Diretor Musical:** Ulisses Galetto | **Ator, Instrumentista e Cenógrafo:** Aorélio Domingues | **Ator e Manipulador de bonecos:** Ruddy Castillo | **Bonecos e Adereços:** Lily Sarraf | **Figurinista:** Trícia de Almeida | **Iluminação:** Fábria Regina | **Direção de Produção:** Ângela Meschino | **Produção executiva:** Caue Matias | **Produção e promoção:** Márcio Roberto | **Produção:** Ângela Meschino, em parceria com a SPOT Cultura e Entretenimento.



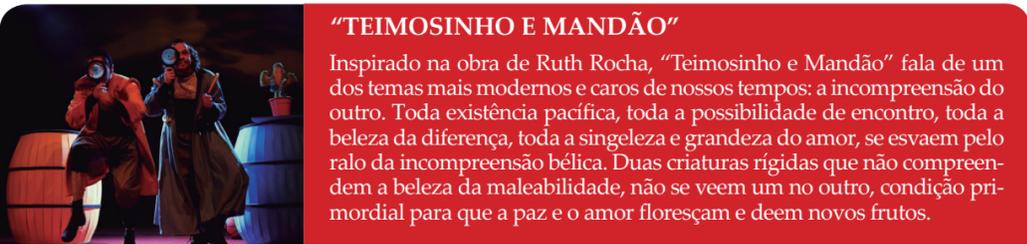
“TISTU - O MENINO DO DEDO VERDE”

Inspirada na obra de Maurice Druon, Tistu e sua mágica capacidade de fazer florescer tudo quanto toca é uma simples e direta metáfora de tudo quanto o homem pode fazer pelo meio ambiente, mas que insiste em desacreditar de seu próprio poder e faz justamente o contrário.

31/10 | 10h e 15h

Classificação livre

Ficha Técnica • **Adaptação e Direção:** Edson Bueno | **Direção de Produção:** Márcio Roberto | **Direção Musical:** Marcela Zanette e Du Gomide | **Sonoplastia:** Chico Nogueira | **Cenários e Figurinos:** Ricardo Garanhani | **Iluminação:** Rodrigo Ziolkowski | **Maquiagem:** Lilian Marchiori | **Operador de som:** Luiz Henrique | **Operador de luz:** Wesley Daum | **Contra Regra:** Marlon Marques | **Marceneiro:** Tico Atanásio | **Costureira:** Larissa Yeda | **Elenco:** Weny Bueno, Jeff Bastos, Marcelina Fialho e Leo Dalledone | **Fotos:** Chico Nogueira | **Design Gráfico:** Juliana Vitulski | **Produção:** Centro Cultural Boqueirão em parceria com a MRG Produções Artísticas.



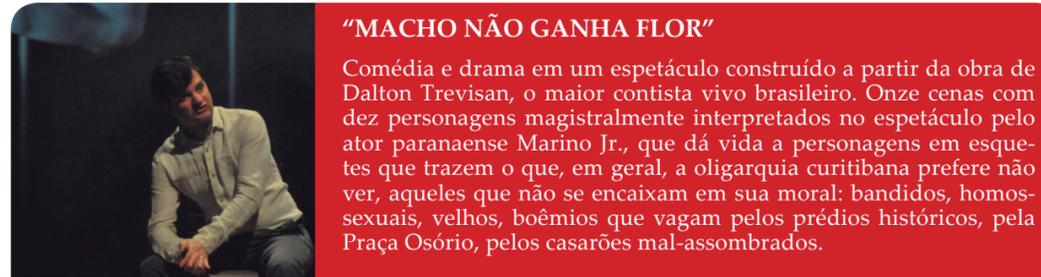
“TEIMOSINHO E MANDÃO”

Inspirado na obra de Ruth Rocha, “Teimosinho e Mandão” fala de um dos temas mais modernos e caros de nossos tempos: a incompreensão do outro. Toda existência pacífica, toda a possibilidade de encontro, toda a beleza da diferença, toda a singeleza e grandeza do amor, se esvaem pelo ralo da incompreensão bélica. Duas criaturas rígidas que não compreendem a beleza da maleabilidade, não se veem um no outro, condição primordial para que a paz e o amor floresçam e deem novos frutos.

01/11 | 10h e 15h

Classificação livre

Ficha Técnica • **Texto e Direção:** Edson Bueno | **Direção de Produção:** Márcio Roberto | **Figurinos, Cenários e Adereços:** Ricardo Garanhani e Adriana Esposito | **Sonoplastia:** Célio Savi | **Iluminação:** Rodrigo Ziolkowski | **Operador de som:** Wesley da Cruz Daum | **Operador de luz:** Luiz Henrique | **Assistência de Produção:** Marlon Marques | **Elenco:** Jeff Bastos e Weny Bueno. **Produção:** MRG Produções Artísticas em parceria com o Centro Cultural Boqueirão.



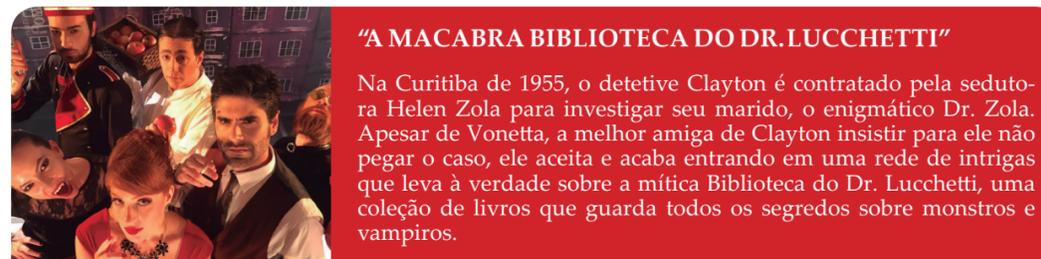
“MACHO NÃO GANHA FLOR”

Comédia e drama em um espetáculo construído a partir da obra de Dalton Trevisan, o maior contista vivo brasileiro. Onze cenas com dez personagens magistralmente interpretados no espetáculo pelo ator paranaense Marino Jr., que dá vida a personagens em esquetes que trazem o que, em geral, a oligarquia curitibana prefere não ver, aqueles que não se encaixam em sua moral: bandidos, homossexuais, velhos, boêmios que vagam pelos prédios históricos, pela Praça Osório, pelos casarões mal-assombrados.

04/11 | 21h
05/11 | 20h

Classificação 14 anos

Ficha Técnica • **Texto:** Dalton Trevisan | **Direção:** João Luiz Fiani | **Iluminação:** Beto Bruel com Marino Jr.



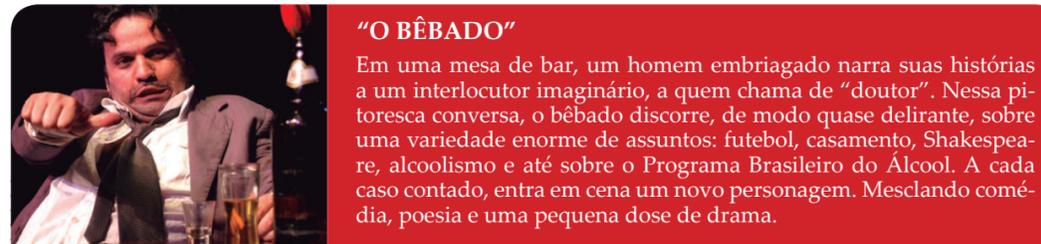
“A MACABRA BIBLIOTECA DO DR. LUCCHETTI”

Na Curitiba de 1955, o detetive Clayton é contratado pela sedutora Helen Zola para investigar seu marido, o enigmático Dr. Zola. Apesar de Vonetta, a melhor amiga de Clayton insistir para ele não pegar o caso, ele aceita e acaba entrando em uma rede de intrigas que leva à verdade sobre a mítica Biblioteca do Dr. Lucchetti, uma coleção de livros que guarda todos os segredos sobre monstros e vampiros.

07/11 | 21h
08/11 | 21h

Classificação 16 anos

Ficha Técnica • **Direção:** Paulo Biscaia Filho | **Diretor de Produção:** Paulo Rosa | **Artista convidado:** Rubens Francisco Lucchetti | **Sonoplastia:** Paulo Biscaia Filho | **Iluminação:** Wagner Corrêa | **Maquiagem:** Livin Ullmann | **Adereços:** Michelle Rodrigues | **Figurinos:** Gui Almeida | **Assistente de Figurinos:** Lu Wolff | **Cenografia:** Guenia Lemos | **Fotos:** Lucia Biscaia | **Elenco:** Caroline Roehrig, Ed Canedo, Kenni Rogers, Michelle Rodrigues e Paulo Rosa | **Produção:** Vigor Mortis.



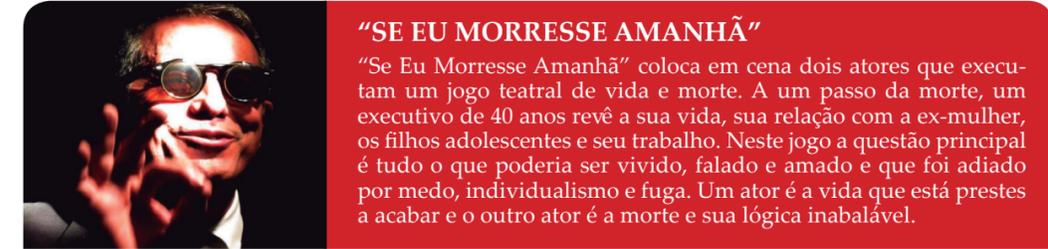
“O BÊBADO”

Em uma mesa de bar, um homem embriagado narra suas histórias a um interlocutor imaginário, a quem chama de “doutor”. Nessa pitoresca conversa, o bêbado discorre, de modo quase delirante, sobre uma variedade enorme de assuntos: futebol, casamento, Shakespeare, alcoolismo e até sobre o Programa Brasileiro do Álcool. A cada caso contado, entra em cena um novo personagem. Mesclando comédia, poesia e uma pequena dose de drama.

11/11 | 21h
12/11 | 20h

Classificação 14 anos

Ficha Técnica • **Texto, direção e interpretação:** Fábio Silvestre.



“SE EU MORRESSE AMANHÃ”

“Se Eu Morresse Amanhã” coloca em cena dois atores que executam um jogo teatral de vida e morte. A um passo da morte, um executivo de 40 anos revê a sua vida, sua relação com a ex-mulher, os filhos adolescentes e seu trabalho. Neste jogo a questão principal é tudo o que poderia ser vivido, falado e amado e que foi adiado por medo, individualismo e fuga. Um ator é a vida que está prestes a acabar e o outro ator é a morte e sua lógica inabalável.

14/11 | 21h
15/11 | 21h

Classificação 14 anos

Ficha Técnica • **Texto:** Edson Bueno e Ricardo Westphalen | **Direção:** Edson Bueno | **Elenco:** Edson Bueno e Ricardo Westphalen | **Iluminação:** Guerreiro | **Figurinos:** Aldice Lopes | **Sonoplastia:** Chico Nogueira | **Design Gráfico:** Marcos Minini | **Produção:** Ricardo Westphalen e Robysom Souza | **Promoção:** Cia. Teatral Humor Proprium e Grupo Delírio Cia. De Teatro.



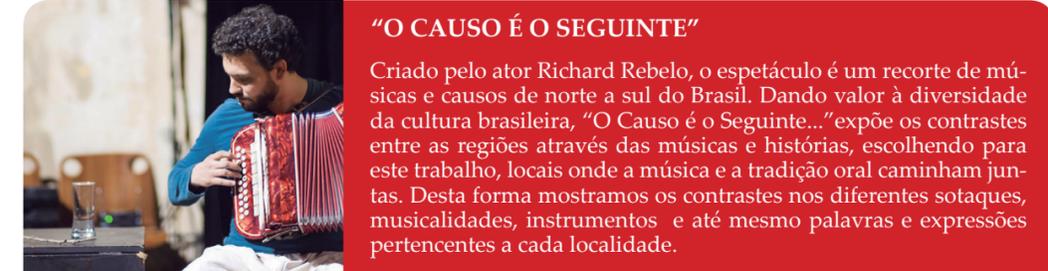
“O DOENTE IMAGINÁRIO”

O Grupo de Teatro FAE apresenta sua versão clássica da comédia “O Doente Imaginário”, a última peça escrita por Molière. Nessa nova versão, misturam-se elementos da Commedia Dell’arte com a estética e sonoridade do Rock pesado, abordando temas como a cobiça, a charlatanice, a arrogância e a hipocondria.

18/11 | 21h

Classificação 14 anos

Ficha Técnica • Augusto Alberton, Bruna Soffiatti, Carol Marques, Clara Khater, Delrei Diogo, Dirlene Santos, Felipe Daitshman, Gabriel Wood, Glória Barão, Leonardo Gosdal, Marcos Ribeiro, Rafael Bonacin, Robison Scard, Rodrigo Bozza, Talita Delponte e Victoria Heloíse | **Direção:** Delrei Diogo | **Produção:** Grupo de Teatro FAE.



“O CAUSO É O SEGUINTE”

Criado pelo ator Richard Rebelo, o espetáculo é um recorte de músicas e causos de norte a sul do Brasil. Dando valor à diversidade da cultura brasileira, “O Causo é o Seguinte...” expõe os contrastes entre as regiões através das músicas e histórias, escolhendo para este trabalho, locais onde a música e a tradição oral caminham juntas. Desta forma mostramos os contrastes nos diferentes sotaques, musicalidades, instrumentos e até mesmo palavras e expressões pertencentes a cada localidade.

19/11 | 18h

Classificação livre

Ficha Técnica • **Texto, direção e interpretação:** Richard Rebelo.

MARINHO M.
Veículos

(41) 3348-8551

Financia Troca Compra Venda

www.marinhomveiculos.com.br

marinho.veiculos@hotmail.com

BARBEARIA BELCHIOR

CORTE MASCULINO A PARTIR DE R\$ 10,00!

- > CORTE MASCULINO > BARBAS
- > CORTE INFANTIL

E MAIS: VIDEO GAME, TV E CERVEJAS

ABERTO DE TERÇA A SEXTA-FEIRA, DAS 10H ÀS 19H. SÁBADOS, DAS 9H ÀS 18H. RUA DR. BLEY ZORNING, 806 - BOQUEIRÃO (ANEXO À TUZA UNIFORMES). TEL: (41) 9950-2273

Aulas particulares e curso preparatório
Professor Adilson

10 ANOS DE EXPERIÊNCIA APOSTILA PRÓPRIA, ATUALIZADA

Concurso para ingressar no 6º ano

Colégio Militar de Curitiba | Colégio da Polícia Militar do Paraná

E ainda: Matemática para concursos | Matemática e português para alunos do 5º ao 9º ano

41 3286-4374 | 99969-3998 - Rua das Carmelitas, 4205 - Boqueirão

ACONTECEU

CCB traz a Curitiba “Lendas do Mar de Lá”

Espectáculo aborda as raízes da Cultura Popular Paranaense

Foto: Jeff Schuhli



A peça é narrada através de causos e conta com a manipulação de bonecos

No mês de outubro, pais e crianças puderam mergulhar nas histórias que contam sobre as tradições do litoral do Paraná, no Centro Cultural Boqueirão (CCB). A montagem “Lendas do Mar de Lá” trouxe ao público curitibano lendas sobre as raízes da Cultura Popular Paranaense, desde sua introdução no litoral do estado.

A obra é fruto de uma pesquisa de resgate da cultura caiçara realizada por Mariana Zanette, autora e diretora da peça, junto de Aorélio Domingues, Mestre em Cultura Popular Caiçara, e pelos integrantes da Associação Mandicuera, sediada na Ilha dos Valadares, em Paranaguá.

“Lendas do Mar de Lá” tem o objetivo de preservar e empoderar a identidade cultural do povo paranaense de maneira lúdica. O espetáculo é contado através de causos, com manipulação de bonecos, músicas e brincadeiras, com um cenário que recons-

titui a arquitetura litorânea, com casarios do período colonial e casarios de pescadores.

Em cartaz no CCB

O CCB, por meio da SPOT Cultura e Entretenimento, abraçou essa ideia e sediou apresentações do espetáculo durante todos os

finalis de semana do mês de outubro. A peça ficou em cartaz de 30 de setembro a 29 de outubro, e não foram cobrados ingressos e estacionamento. O público que compareceu em número expressivo, pode contribuir ao fim das apresentações com doações

no Sistema Pague Quanto Acha Que Vale. “Nós acreditamos que é de vital importância trazer ao público, em forma de arte, a base da nossa história e a cultura tradicional do nosso povo”, afirma Márcio Roberto Gonçalves, diretor do CCB.

FICHA TÉCNICA

Texto e Direção:
Mariana Zanette
Diretor Musical:
Ulisses Galetto
Ator, Instrumentista e Cenógrafo:
Aorélio Domingues
Ator e Manipulador de bonecos:
Ruddy Castillo
Bonecos e Adereços:
Lily Sarraf
Figurista:
Trícia Andréa de Almeida
Iluminação:
Fábia Regina
Direção de Produção:
Ângela Meschino
Produção Executiva:
Caue Matias
Produção e Promoção:
Márcio Roberto

Produção de **Ângela Meschino**, em parceria com a **SPOT Cultura e Entretenimento**.

Aulas de Fandango Caiçara no CCB

Foto: Claudia Zanca



Mestre Aorélio Domingues e os alunos de teatro do CCB

Aproveitando a sua presença em Curitiba, devido à temporada de apresentações da peça “Lendas do Mar de Lá”, o Mestre em Cultura Popular Caiçara, Aorélio Domingues, ministrou aulas de Fandango Caiçara para as turmas de teatro do Centro Cultural Boqueirão (CCB). Durante os quatro sábados do mês de outubro, os alunos tiveram a oportunidade de conhecer melhor e vivenciar esta dança típica do litoral do estado,

na qual Aorélio luta para preservar as raízes. Morador de Paranaguá, neto de um construtor de rabeça e viola, e filho de mãe fandangueira, ele esteve a vida toda em contato com esta expressão cultural regional. “O fandango possui um aspecto cênico, pois se trata de uma dança tambeada, onde o pé acompanha a batida dos instrumentos. Para os alunos dos grupos de teatro, o fandango é uma exce-

lente forma de se trabalhar corpo e identidade”, conta Aorélio. A parceria entre o Mestre e o CCB já data de longo tempo. Todos os projetos realizados em conjunto procuram unir o teatro à cultura popular. “Desde que conheci o Márcio [diretor do CCB], me identifiquei com o trabalho dele, pois, além de produtor, ele é um exemplo como agente cultural dentro da comunidade do Boqueirão”, conclui.

“Os Monólogos da Vagina” em Curitiba!

A comédia teatral “Os Monólogos da Vagina”, que há 17 anos é sucesso de público no Brasil, realizou sua última apresentação do ano em Curitiba no dia 15 de outubro, no Teatro Guairão. Essa é a segunda vez que a peça vem à capital paranaense em 2017, e tudo isso só se tornou realidade graças aos produtores Márcio Roberto e Claudia Zanca, que estiveram à frente da produção e promoção do evento.

Com adaptação e direção de Miguel Falabella, o espetáculo é baseado no texto de Eve Ensler. A autora norte-americana coletou depoimentos de mais de 200 mulheres ao redor do mundo sobre temas relacionados ao cotidiano feminino, como sexo, relacionamentos e violência doméstica. Estrelada por Maximiliana Reis, Adriana Lessa e Cacau Melo, a montagem aborda a relação da mulher com a

sua própria sexualidade de maneira bem-humorada e livre de preconceitos. A MRG Produções Artísticas foi quem trouxe a produção para Curitiba, e prestou uma singela homenagem às mulheres, oferecendo um desconto de 50% no valor do ingresso, em celebração ao Outubro Rosa. Parte da bilheteria arrecadada com o espetáculo foi revertida para o projeto do Centro Cultural Boqueirão.

Foto: Divulgação



“Arca de Noé” no Festival Caiçarinhas

Foto: Chico Nogueira



Apresentação fez parte do evento de comemoração do Dia das Crianças de Paranaguá

Em apresentação única, o musical “A Arca de Noé” participou do Caiçarinhas - Festival Infantil de Paranaguá, realizado de 12 a 15 de outubro. Seguindo o ritmo do primeiro semestre, quando ficou em cartaz por mais de um mês em São Paulo, a peça continua conquistando o público infantil em diferentes cidades do país.

“A Arca de Noé”, de Vinícius de Moraes e Toquinho, é um verdadeiro caso de amor da literatura, do teatro e da música popu-

lar brasileira. Vinícius escreveu poemas de espírito infantil para seus filhos e um dia resolveu transformá-los em música com a parceria de Toquinho. Daí para o teatro foi um pulo. “A Arca de Noé” conta com alguns de seus poemas mais famosos, como “O pato”, “Corujinha”, “Pinguim” e “São Francisco”, que transformaram-se em verdadeiros hinos cantados por crianças do Brasil inteiro. É uma verdadeira viagem pelo mundo encantado das rimas,

da imaginação e da inteligência. Vinícius e Toquinho despertam no ouvinte (e espectador!) um desejo profundo pela leitura e uma admiração desenfreada pela música. Com a direção de Edson Bueno e produção do Centro Cultural Boqueirão, em parceria com a MRG Produções Artísticas, o espetáculo foi indicado a nove categorias do Troféu Gralha Azul de 2016, prêmio mais importante do teatro paranaense.

CCB é aprovado em 1º lugar em edital

Foto: Marlon Marques



Apresentação de “Tistu” em Curiúva

Neste segundo semestre, o Centro Cultural Boqueirão (CCB) tem mais motivos para comemorar. Dois de seus espetáculos foram contemplados pelo Edital Domingo Tem Teatro - Terceira Edição 2017, promovido pela Secretaria de Estado da Cultura do Paraná. Dentre os 35 projetos selecionados, o CCB recebeu a nota mais alta e ficou em primeiro lugar entre os concorrentes. “Tistu - O Menino do Dedo Verde”, baseado na obra de

Maurice Druon, foi encenado nas cidades de Paranaguá e Pontal do Paraná. Já “Teimosinho e Mandão”, da obra de Ruth Rocha, contou com apresentações no interior do Estado, nas cidades de Ibaiti e Curiúva. O Edital proporcionou à essas regiões o contato com obras literárias renomadas, produzidas com muito profissionalismo e amor à arte. As apresentações dos dois espetáculos ainda puderam contar com a presença de

um público expressivo. Em sua terceira edição, o edital da Secretaria da Cultura busca valorizar a produção teatral local voltada ao público infanto-juvenil, além de assegurar o acesso de crianças e adolescentes à cultura e a opções de lazer de qualidade. Ao fim das apresentações, como não houve cobrança de ingresso, brinquedos novos ou usados foram arrecadados e posteriormente doados ao PROVOPAR.



Há 20 anos produzindo arte

(41) 9 9973-7636

mrgcultural@gmail.com



3035-5120

Av. das Américas, 931
Cidade Jardim - São José dos Pinhais



Fone: 3282-9430

Fax: 3282-9430

www.scapsul.com.br

EQUIPAMENTOS RODOVIÁRIOS



Industria & Comercio Ltda
Desde 1979

TELEFONE:
(41) 3286-3003

Rua William Booth, 2288 - Boqueirão

FABRICANDO COM
QUALIDADE!



TINTAS | UTILIDADES | MATERIAIS ELÉTRICOS
TUBOS E CONEXÕES | TROCA DE ÓLEO | BATERIAS

(41) 3286-2848 | 98514-8450 - Rua Dr. Bley Zornig, 512 - Boqueirão



Fergramon
TRANSPORTES

Transporte Escolar

fergramon@hotmail.com *Fernando L. Dias*

41 3278-1085/ 99956-7123

R. Lauro T. Rodrigues, 266 - Xaxim - Curitiba - PR



METALURGICA BAGNOLIN TORRES - 16 ANOS

Rua Evaldo Nickel, 489 - Uberaba - Curitiba - Paraná

(41) 3286-0112 - comercial@metalbagnolin.com.br



41 3364-2453

41 99970-7104

Rua Paulo Setúbal, 5480 - Boqueirão

Anuncie no Jornal do Centro Cultural Boqueirão e alie sua marca à arte e à cultura!

(41) 99973-7636 . (41) 3275-8722 . Rua José Guercheski, 299 - Boqueirão - Curitiba (PR)

www.culturalboqueirao.com.br | contato@culturalboqueirao.com.br

