

Jornal Cultural **Boqueirão**

Edição de março e abril de 2023
Curitiba - PR | Distribuição Gratuita

Boqueirão na telona Filme “Coração de Neon” chega aos cinemas de todo Brasil

- páginas 3 a 7

Coração de Neon. Foto: Divulgação


Strobeleetro
Materiais Elétricos e Hidráulicos
Juntos com você
em todas as fases
de sua obra!

**Nós apoiamos
a cultura!**



Por Márcio Roberto Gonçalves
Presidente do Centro Cultural Boqueirão

Depois de uma parada por conta da pandemia do Coronavírus, onde o nosso jornal passou a ser apenas digitalizado, estamos, enfim, retomando com o mesmo impresso. Sabe aquele jornal que abrimos pela manhã? Que deliciosamente amamos folhear? Aquele que acostumamos a ler tomando um café, ou, esperando um ônibus? Aquele jornal que trazemos com os pães quando voltamos da padaria? Aquele, que depois de lermos, discutimos e comentamos com a família, os amigos do boteco? Aquele que nos traz as notícias do mundo, lá de longe, ou, de tão perto, que nos espanta? Sabe esse jornal? Pois é, ele voltou! Esse jornal faz parte da cultura e da rotina dos leitores, traz o marketing do comércio local, as boas dicas culturais, as boas e corajosas críticas sobre o que pensamos estar certo ou errado no mundo da cultura, traz a opinião de artistas, de empreendedores, traz agenda de espetáculos, shows, exposições, fóruns, oficinas artísticas, traz políticos falando dos seus trabalhos em prol do desenvolvimento cultural, traz a vida cultural de uma cidade que é pulsante nesse seguimento e traz a cultura como protagonista! Nosso querido jornal volta mais bonito, ainda mais inteligente e profissional, atendendo uma super região, que tem muita arte para divulgar e que é apaixonada por jornal de bairro. Desejo uma deliciosa leitura aos amigos, se deliciem como eu, nessa edição fresquinha como pães saindo do forno!

Márcio Roberto

EXPEDIENTE

JORNAL CULTURAL DO
BOQUEIRÃO

Direção e produção
Márcio Roberto
Gonçalves DRT 11708

Redação
Rodrigo Dias Gomes

Diagramação
Raíssa Azevedo

Contato
MRG PRODUÇÕES
ARTÍSTICAS

Rua: José Guercheski 281
Boqueirão - Curitiba (PR)

mrgcultural@gmail.com
41- 99973-7636
www.mrgcultural.com.br

Este jornal é
uma iniciativa da
MRG Produções Artísticas

ANUNCIE NO
JORNAL CULTURAL DO
BOQUEIRÃO

Assim você alia o nome
de sua empresa à arte,
cultura e educação.
E apoia o Centro
Cultural Boqueirão no
desenvolvimento de
suas atividades e ações
relacionadas à produção,
descentralização e o
fomento da arte e da
cultura.



PIRÂMIDE SOLAR DO CAXIMBA

POR QUE SER UM
ATERRO SANITÁRIO
SE PODEMOS IR ALÉM?

330anos.curitiba.pr.gov.br



CAPACIDADE
INSTALADA
4,55 MWp



8.600
PAINÉIS
FOTOVOLTAICOS



30%
DE ECONOMIA
NA ENERGIA DA
PREFEITURA



ENERGIA
RENOVÁVEL

Dentro das comemorações do aniversário de 330 anos de Curitiba, a Prefeitura inaugura a Pirâmide Solar do Caximba. A primeira Usina Solar da América Latina construída sobre um aterro sanitário. Uma grande obra que confirma Curitiba como uma cidade inovadora, que vai além para garantir sustentabilidade energética e ambiental.

CURITIBA
330 ANOS



CURITIBA

Boqueirão na telona

Filme *Coração de Neon* retrata a vida no bairro e ganha as telas de cinema do Brasil inteiro a partir deste mês

Foram quatro ano e meio de trabalho árduo para que o longa- metragem “Coração de Neon”, do curitibano Lucas Estevan Soares, de 32 anos, chegasse às telas de cinema do país. Depois de percorrer o mundo e receber diversos prêmios em festivais internacionais, o filme estreia em 150 salas brasileiras levando o cotidiano e a cultura do Boqueirão para milhares de pessoas.

Na trama, um jovem morador do bairro trabalha com o pai em um carro de telemensagem chamado *Coração de Neon*. Juntos eles sonham em ir até os Estados Unidos, mas após uma performance que termina de forma trágica a vida muda completamente. Assim como na realidade, a história do jovem Fernando passa por altos e baixos, ação, romance e drama. Por meio de gírias, costumes e cultura local, o *Boqueirão* (ou *Boquera*, para os íntimos) mostra um retrato do Brasil com sotaque curitibano.

O filme foi totalmente produzido no bairro. Personagens moram ali, as locações são casas e ruas de verdade e tudo se passa onde o diretor viveu parte da infância e adolescência. So-



Coração de Neon. Foto: Divulgação

mando equipe principal e o que Lucas chama de “agregados” foram cerca de 100 profissionais – a maioria curitibana – envolvidos no projeto que é capitaneado também por Rhaissa Gonçalves produtora-executiva do longa.

Na pré-estreia, em Curitiba, o *Coração de Neon* reuniu cerca

de duas mil pessoas e atmosfera de noite de gala. Janete Chiapetti, moradora do bairro há mais de 40 anos prestigiou o evento e se emocionou com o que viu. “É um filme que fala do cotidiano, da vida real do *Boqueirão*. Fiquei impressionada com a qualidade e com a sensibilidade do Lucas em retratar tudo aquilo. Nunca

tinha visto nada assim” comenta.

Para Lucas Soares, é preciso que o cinema nacional mostre realidades além das tradicionalmente vistas nos circuitos comerciais. “Para mim, é importante demais levar para a tela um retrato do que é ser curitibano de verdade. Representatividade



Elenna
NOIVAS E TRAJES

Somos especializados em tornar os sonhos em realidade, oferecendo aluguel de vestidos e acessórios para noivas, madrinhas, damas de honra e debutantes.

Agende seu horário e deixe-nos cuidar de você!

☎ 41 99643-3792 📷 @elennatrajes

Rua Bartolomeu Lourenço de Gusmão, 3685





é algo que nos permite sonhar. Precisamos de filmes que mostrem a nossa realidade e não aquelas que estão muito distantes e acabam fazendo a gente se sentir inferior” comenta o diretor.

No elenco principal de *Coração de Neon* estão: Lucas Estevan Soares (Fernando), Wawa Black (Dinho), Ana de Ferro (Andressa), Paulo Matos (Lau), Wagner Jovanaci (Gomes) e Wenny Bueno (Segurança).

Em Curitiba, o filme está em cartaz em oito cinemas diferentes. A classificação indicativa é 16 anos. *Coração de Neon* tem produção e distribuição pela International House of Cinema (IHC).



Coração de Neon. Foto: Divulgação

“A representatividade é algo que nos permite sonhar. Precisamos de filmes que retratem a nossa realidade e não aquelas que estão muito distantes e acabam fazendo a gente se sentir inferior”.

LUCAS SOARES



CUIDE DE SUA SAÚDE COM UMA EQUIPE MULTIDISCIPLINAR QUALIFICADA!

- Psicoterapia para crianças, adolescentes e adultos
- Reiki
- Yoga
- Acupuntura
- Constelação Sistêmica
- Fisioterapia e Osteopatia
- Massoterapia
- Mentoria e Coaching Profissional
- Pilates
- Biomagnetismo
- Barra de Access
- Medicina Integrativa

TRATAMENTOS PARA:

- Ansiedade
- Depressão
- Transtornos Psiquiátricos
- Dificuldades pessoais e profissionais



Empresa parceira do Jornal Cultural do Boqueirão. Ao levar esse anúncio em um dos seus atendimentos, você **GANHA** um **PRESENTE** do Revita! **PROMOÇÃO VÁLIDA ATÉ 31/03/23.**

Rua Professor João Soares Barcelos, 3620



1ª Escola do Brasil com os princípios das Escolas de Floresta Europeias

Aqui o aluno é o protagonista do seu desenvolvimento intelectual!



*Rua Francisco Derossa, 3950 | Alto Boqueirão - Curitiba,
41 - 3258-2402 | 99968-6534*



FREIOS
SUSPENSÃO
PARAFUSOS



www.tktruckpecas.com.br

AUTO PEÇAS

EIXO - ÓLEO - MOTOR - FREIO - ACESSÓRIOS

@tk.truck



**TUDO QUE SEU CAMINHÃO PRECISA
NUM SÓ LUGAR**



(41) 3995-2377

(41) 99288-9996

R PEDRO AUGUSTO BOSSARDI, 1.759 - JD MENINO DEUS
QUATRO BARRAS/PR

**Códigos
do Amanhã**

Educação e tecnologia
para novos futuros.

2023 EBANX

**O Códigos do Amanhã é um projeto do EBANX
que nasceu para reprogramar seu futuro.**

Com uma bolsa de estudos em tecnologia, em 6 meses vamos capacitar você para atuar no mercado de trabalho na área de programação Web Dev Fullstack. E você não precisa ter nenhuma experiência prévia em tecnologia, nem equipamento.



Você ganha para aprender:
bolsa de R\$ 800/mês + VA.



Impulsiona a sua carreira em 6
meses, com aulas 4 dias na
semana.



Recebe toda a estrutura para
focar no desenvolvimento.



Tem mentoria com profissionais
referência no mercado.

Apenas **50 vagas**

Inscreva-se até **24 de março** de 2023

codigosdoamanha.ebanx.com





Mocidade Azul traz o brilho à avenida e conquista mais uma vez o carnaval curitibano

Desfile marcou o retorno da festa às ruas da cidade depois de um hiato de dois anos

O ano de 2023 marcou a retomada dos desfiles presenciais das escolas de samba de Curitiba e consagrou, mais uma vez, a Mocidade Azul. A maior campeã do carnaval curitibano conquistou seu 23º título em uma disputa acirrada contra a Acadêmicos da Realeza, que terminou na segunda posição no somatório das notas dos jurados. Também passaram pela Marechal Deodoro a Enamorados do Samba, Imperatriz da Liberdade e Os Internautas.

A agremiação da Fazendinha trouxe à avenida o enredo “Em busca do brilho... do brilho do seu olhar ao ver a Mocidade passar”, celebrando os 50 anos da escola com o tão esperado reencontro com o público após a ausência de desfiles nos dois últimos anos, em razão da pandemia. “Através da história da humanidade, que sempre valorizou tudo aquilo que brilha, quisemos valorizar esse brilho do retorno ao presencial. Estávamos sentindo falta do olho no olho”, explica o carnavalesco Ricardo Garanhani.

A escola desfilou com enredo que enaltece o papel da comunidade. “As pessoas se identifi-

cam com aquilo que estão cantando e isso dá uma força maior pro espetáculo que fica mais verdadeiro”, diz.

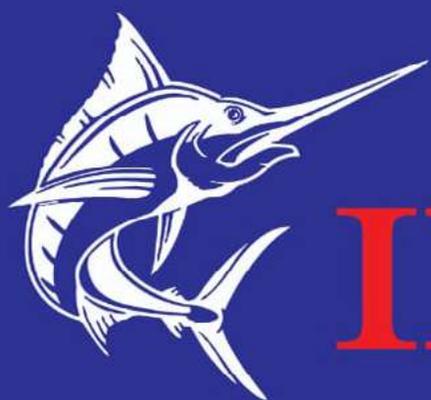
A chave para o sucesso

Desde que os desfiles do carnaval retornaram à Avenida Marechal Deodoro, em 2014, a Mocidade Azul levou o título em sete das oito vezes em que houve disputa – sempre com a assinatura de Ricardo Garanhani. O carnavalesco chegou à escola em 2010 depois de trabalhar com uma das maiores carnavalescas do Rio de Janeiro, Rosa Magalhães, e desde então vem colecionando títulos. Para ele, o segredo está na dedicação dos componentes da escola durante todo o ano. “Sucesso só vem antes do trabalho no dicionário. Aqui, criamos uma engrenagem complexa e que demanda tempo, mas o esforço culmina em um desfile satisfatório no final”, afirma.

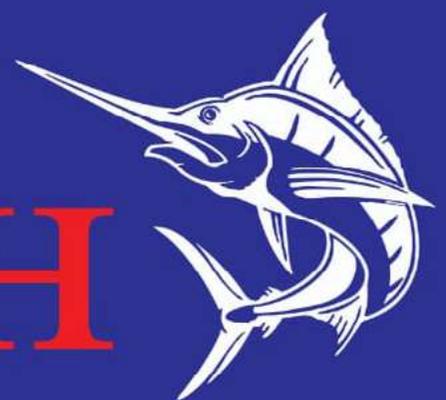
O dia a dia do trabalho de um carnavalesco à frente da escola envolve uma série de aspectos, que vão desde a pesquisa do enredo à confecção e prova das



Foto: reprodução



PEIXARIA INTERFISH





fantasias, passando também pelo apoio aos compositores do samba, reciclagem de materiais e outras funções. Garanhani, que também trabalha com teatro e dança, explica a importância de enxergar todo o trabalho que existe por trás do que é apresentado ao público no desfile. “O Carnaval é uma festa, mas pra se fazer essa festa, tem muito trabalho e estudo. Ela é feita em cima de fatos históricos, de conhecimento, de interpretações e

de visões culturais. Há muito ensino e disciplina. Não é à toa que uma escola de samba se chama escola”, ressalta.

O crescimento do carnaval em Curitiba

Para Ricardo Garanhani, embora o carnaval curitibano tenha vivido o seu auge nos anos 1980, o cenário atual também é bastante positivo “Nosso carnaval tem crescido muito nos últimos

anos e prova disso foi o desfile deste ano. Apesar de um tempo não muito agradável, a avenida estava lotada”, diz.

Além de uma grande festa, o carnaval tem gerado um impacto positivo ao proporcionar a cada componente das escolas de samba um sentimento de pertencimento a algo grandioso e transformador. Na opinião do camaualesco, o momento é de valorizar ainda mais os desfiles. “Carnaval é uma das manifes-

tações populares das mais importantes que temos, e precisa ser visto como uma arte, feita pelo povo e para o povo. Acredito que tem que haver cada vez mais incentivo. O carnaval é revolucionário porque as pessoas experimentam, verdadeiramente, o que é felicidade e, a partir disso, querem ser felizes sempre”, conclui.



Curitiba é um verdadeiro tesouro cultural, uma tela colorida como o arco-íris e uma cena artística repleta de ritmos e gêneros teatrais, rica e diversa que **encanta e inspira.**



Colônia de Férias garante arte e diversão a dezenas de crianças do Boqueirão



Foto: Reprodução

O primeiro mês do ano foi especial para muitas crianças – e adultos – que participaram de mais uma edição da já tradicional Colônia de Férias do Centro Cultural Boqueirão, realizada entre os dias 23 e 28 de janeiro. Durante toda a semana, 43 jovens entre 8 e 12 anos vivenciaram experiências de arte, cultura e entretenimento – a maioria deles, de forma totalmente gratuita.

A programação deste ano incluiu atividades como a exibição dos filmes “O Gato De Botas 2”, no Cine Plus (Shopping Sport) e “Pinóquio”, no Teatro da Vila, além de uma oficina de circo, gincanas e brincadeiras no quartel, uma visita ao Araucária Acqua Park, plantio de árvores e almoço no Caminho do Vinho, entre outras.

Realizado anualmente pelo

CCB, o evento também visa trazer aos pais mais tranquilidade durante o período de férias, especialmente considerando algumas alternativas de lazer mais perigosas da região, como as cavas do Boqueirão. “O objetivo é fazer com que esses pais tenham um espaço pra deixar seus filhos com segurança nas férias e possam trabalhar sossegados, além de garantir que

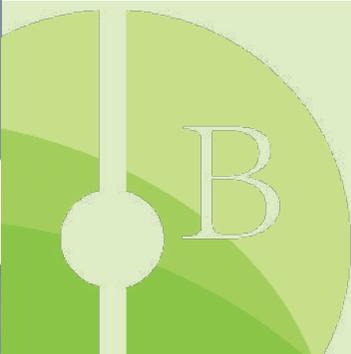
essas crianças tenham férias divertidas e culturais”, declarou o fundador e presidente do Centro Cultural Boqueirão, Márcio Roberto Gonçalves.

Experiência transformadora

O pequeno Cristian Ventura Dionizio, de 11 anos, foi uma das dezenas de crianças que participaram da Colônia e não deixou

Anuncie no Jornal Cultural do Boqueirão
e alie sua marca à arte e à cultura!

(41) 99973-7636 | www.mrgcultural.com.br



de demonstrar sua felicidade. “Não dá nem pra explicar a sensação de estar lá. Gostei muito da viagem. Também aprendemos bastante”, afirmou o garoto, que elegeu o passeio ao Araucária Acqua Park como o melhor dia. Já Camila Aparecida da Silva não participou de nenhuma atividade, mas fez questão de agradecer pela oportunidade proporcionada aos filhos, Yuri Leonardo e Kauã Caic. “Foi uma semana muito divertida para os meus meninos, que conheceram lugares que para os quais não pude levá-los. Agradeço por terem feito a última semana de férias deles mais alegre”.

Além das crianças, a Colônia de Férias também foi um momento único para todos que, de alguma forma, contribuíram para o sucesso da iniciativa. É o caso da atriz Ingrid Bozza, da MRG Produções, que recebeu convite para participar como voluntária e qualificou o contato com os jovens como inesquecível. “Foi uma semana de muito aprendizado e alegria por poder entender, participar da vida de cada um, ensinar um pouco aquelas crianças que em um resumo precisam de muito amor. Cada passeio, cada brincadeira, cada lanche, almoço, cada conversa fizeram a diferença para a vida deles. Tenho certeza de que eles saíram outras crianças depois da semana que passaram conosco”, disse a artista.

Ingrid relembrou alguns momentos de afeto que passou com os jovens e relatou a experiência como transformadora, do ponto de vista pessoal, sobretudo por lidar com crianças de

uma realidade completamente diferente. “Para mim também foi muito importante esse tempo com eles. Me fez refletir, porque às vezes não damos valor ao que temos, sempre estamos em busca de algo para nos preencher como ser humano e esquecemos do quanto somos ricos em muitos aspectos”.

A atriz também elogiou o em-

penho do Centro Cultural Boqueirão em proporcionar oportunidades como essa às crianças do bairro. “Através da arte, levamos educação e esperança a comunidades que não têm acesso a esse tipo de cultura, em especial às crianças, que necessitam de instrumentos que possam ajudar a ser tomarem seres humanos grandiosos. Elas são o

nosso futuro, por isso precisamos instruí-las da melhor forma possível para que façam deste mundo um lugar mais acessível e com menos desigualdade humana”, concluiu.



Foto: Reprodução

Anuncie no Jornal Cultural do Boqueirão
e alie sua marca à arte e à cultura!

(41) 99973-7636 | www.mrgcultural.com.br



O PAPO É POLÍTICA

DEPUTADO ALEXANDRE CURI

A IMPORTÂNCIA DA CULTURA PARA OS MUNICÍPIOS DO PARANÁ

Os municípios paranaenses possuem uma rica diversidade cultural, com influências de diferentes etnias, tradições e costumes. Essa diversidade é valorizada através de festivais, exposições, apresentações de música, dança e teatro, além de outras manifestações artísticas e culturais.

Para o deputado Alexandre Curi, o fortalecimento de eventos e a preservação de espaços voltados à cultura dependem muito do apoio dos órgãos públicos de todas as esferas: municipais, estaduais e federais.

“Sem um auxílio fica muito difícil. Nos cinco mandatos como deputado estadual, na Assembleia Legislativa, apoiei inúmeras iniciativas envolvendo a cultura, como a construção ou revitalização de dezenas de centros culturais e de bibliotecas”, destaca o deputado Curi.

De acordo com ele, a preservação da identidade local promove a diversidade cultural e estimula o desenvolvimento econômico e social. Também é uma ferramenta importante para a promoção da cidadania, da educação e da inclusão.

“Temos que criar cada vez mais mecanismos que possam atrair recursos da iniciativa privada para nos apoiar, apoiar o Governo do Estado, em projetos que transformem a realidade cultural das nossas cidades”, afirma.



Foto: Reprodução

VEREADOR LEONIDAS DIAS

PARABÉNS, CURITIBA! 330 ANOS DE TRADIÇÃO E COM UM FUTURO INOVADOR!

Curitiba é uma cidade que mora no meu coração. Sou nascido e criado aqui e tenho orgulho de participar ativamente do desenvolvimento da capital paranaense. Em 2020, fui eleito vereador da cidade, sendo um dos 38 representantes dos mais de 2 milhões de habitantes na Câmara Municipal.

Nossa cidade é uma referência nacional e mundial por ser uma metrópole de grande desenvolvimento, pelos projetos inovadores que aqui surgem e também pelos excelentes espaços públicos disponíveis para uso da população, principalmente os bosques, praças e parques, que servem como local de lazer e prática esportiva para os cidadãos.

A capital paranaense também é um exemplo e modelo a outras cidades no âmbito cultural, sendo anualmente a sede de diversos espetáculos e promovendo grandes eventos que atraem públicos de fora.

Curitiba completa 330 anos de história com muitos motivos para comemorar e seguindo em uma direção positiva para um futuro cada vez melhor. Parabéns, Curitiba! Viva a nossa cidade!



Foto: Reprodução

PIX FARMA
A sua farmácia

Disk Entrega 3035-5120

Av. das Américas, 931
Cidade Jardim - São José dos Pinhais



CONTASUL
Contabilidade e Consultoria

Rua Januário Alves de Souza, 315 - Fones/ Fax: (41) 3286-5510/ 3286-3940
Boqueirão - CEP 81750-350 - Curitiba/ PR

SOMOS REFERÊNCIA EM
**ORTODONTIA E
INVISALIGN**

CUIDANDO DE SORRISOS HÁ MAIS DE 25 ANOS

• ALINHADORES • IMPLANTES
• REABILITAÇÃO ORAL • CIRURGIAS
• BOTOX • PRÓTESES
• TRATAMENTO DE CANAL

AGENDE JÁ



Prevent
Odontologia

(41) 9 8078 4616 | (41) 3286 3434
@preventodontologia

Rua Dr. Bley Zornig, 755 - Sala 09
Boqueirão - Curitiba/PR

THE BEST
açai



12 SABORES DE AÇAÍ
+24 SABORES DE SORVETE
+40 ACOMPANHAMENTOS

Avenida Marechal Floriano Pelxoto, 10219 (loja 4) - Boqueirão
Centro comercial de esquina, ao lado do terminal do Boqueirão
(41) 99226-5693



FERRAGENS E LUBRIFICANTES

TINTAS | UTILIDADES | MATERIAIS ELÉTRICOS
TUBOS E CONEXÕES | TROCA DE ÓLEO | BATERIAS

(41) 3286-2848 | 98514-8450 - Rua Dr. Bley Zornig, 512 - Boqueirão

O melhor
ALMOÇO
DA REGIÃO



MARMITA + SALADA +
REFRIGERANTE MINI
R\$16,00

FRETE GRÁTIS PARA A REGIÃO DO
BOQUEIRÃO

PEÇA JÁ PELO
WHATSAPP
(41) 99176-6293

Anuncie no Jornal Cultural do Boqueirão
e alie sua marca à arte e à cultura!

(41) 99973-7636 | www.mrgcultural.com.br

