



Jornal do Centro Cultural Boqueirão

Janeiro de 2010 - Distribuição gratuita



Arte e educação:
cultura e cidadania para todos



Desde 1946, ajudando a construir um mundo com qualidade, sempre distribuindo as melhores marcas do mercado.



Arte e Educação como eixos da Cidadania

O ser humano nasceu com a capacidade de produzir arte e cultura, expressões de seus sentimentos, necessidades, vontades, uma forma de se comunicar e provocar sensações. A arte sempre foi uma característica fundamental da expressão humana, e, como tal, essencial para sua existência. Porém, esta importância muitas vezes é deixada de lado, pois outras necessidades básicas como comida, dinheiro, moradia e muitas vezes algumas vaidades acabam ficando em primeiro plano em nossa sociedade.

Em uma região carente de iniciativas que valorizem a cultura e a arte, onde as pessoas lutam diariamente por uma vida melhor, quase não há espaço para o pensamento abstrato e o prazer estético. As crianças, quando conseguem chegar à escola, estudam apenas o necessário para passar de ano e prosseguir os estudos. Muitos nunca foram ao teatro, ao cinema, estiveram em uma exposição de arte, não tem nenhum contato com cultura.

Para resgatar esta formação artística e elevar a auto-estima destas crianças, é preciso um trabalho honesto, responsável e feito com muito carinho e dedicação. Levar arte e cultura, questões ainda pouco valorizadas nas comunidades, exige coragem e muita força de vontade, acreditar que é possível mudar a sociedade. Com este pensamento, surgiu há 16 anos a MR Produções Artísticas, criada por Márcio Roberto, diretor teatral que sempre trabalhou com o público infantil e a educação, buscando formar cidadãos mais preparados e conscientes de seu papel na sociedade.

Neste jornal, que estreia sua primeira edição, você poderá conhecer esta bela trajetória de lutas e conquistas, em busca do crescimento da arte e da educação no Boqueirão. Também irá conhecer os parceiros que sempre apoiaram os projetos de valorização da arte aliada à educação, ver o reconhecimento que já foi alcançado e se programar para as diversas atividades que o Centro Cultural Boqueirão preparou para 2010.

Que este jornal seja apenas o início do crescimento destes belos projetos na região do Boqueirão, e que toda a comunidade possa se desenvolver unida, aliando arte, educação e a construção da cidadania.

OLÁ AMIGOS,

Quero agradecer a todos que estão colaborando com nossos projetos nesses dois anos. O CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO já é uma realidade, carregado com orgulho pela MR Produções uma das maiores produtoras de teatro do Paraná. Aos poucos, o CCB conquista as comunidades do nosso querido bairro do Boqueirão e nossas crianças se deliciam com nosso teatro. Já foram mais de 6 mil ingressos gratuitamente cedidos a escolas da comunidade, dos espetáculos “Teimosinho e Mandão” e “Marcelo, Marmelo, Martelo”, baseados em obras da Ruth Rocha, que encantam até mesmo os adultos.

Como prêmio pelos trabalhos prestados, o CCB se tornará em 2010, um PONTO DE CULTURA e receberá apoio para oficinas de arte-educação e desenvolverá projetos incríveis. Faremos turismo cultural todos os meses, sairemos do bairro para trocar conhecimentos e nos saciarmos de arte, teremos maravilhosos espetáculos, e veremos de perto o que não existia nem em sonhos. Nossos artistas vão criar, questionar, delirar, seremos donos de nossas viagens através das artes.

E agora, mais do que nunca, estaremos ligados pelo informativo do CCB, que levará até os amigos, nossos exercícios, nossas agendas, e principalmente os manterá informados dos passos que daremos nos trilhos da cultura. Através dele acreditamos no seu envolvimento para conosco. Sozinhos somos artistas tristes, precisamos mais do que nunca da comunidade, para nos gerenciar, nos perceber, nos incentivar.

MÁRCIO ROBERTO

Diretor Artístico da MR Produções e do CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO

EXPEDIENTE

Jornal do
CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO

Jornalista responsável:
Bruna Bill MTB – 8223

Projeto gráfico e diagramação:
Lucas Gandin

Imagens:
Divulgação

Tiragem: 5.000 exemplares

Direção e Produção:
Márcio Roberto Gonçalves
DRT - 11708

Contato:
(41) 3344-4291
contato@culturalboqueirao.com.br

Este jornal é uma iniciativa da MR Produções Artísticas e do Centro Cultural Boqueirão.



EDUCAÇÃO

Arte é fundamental na formação

Parceria do teatro com escolas ajuda os alunos

Um dos principais objetivos da MR Produções Artísticas e do Centro Cultural Boqueirão é proporcionar às crianças da região uma aproximação com a cultura e a arte através do teatro. Para isso, muitas escolas viraram parceiras dos projetos de Márcio Roberto, sempre acreditando no papel formador da arte.

Lúcia Helena Maiczac, diretora da Escola Objetiva, diz que a parceria da escola com a MR Produções já tem mais de 10 anos, quando os alunos assistiram a um espetáculo produzido por Márcio pela primeira vez. Desde então esta parceria da educação com a arte continuou forte. “A arte é muito importante para o desenvolvimento das crianças, ajudando na formação moral e de valores sociais”, afirma.

Outra escola da região que sempre colaborou e apoiou os projetos teatrais de Márcio é a Escola Viver. A coordenadora Solange de Souza também acredita que o teatro pode contribuir muito para a formação das crianças. “O aluno percebe e sente o mundo de uma maneira diferente, o que contribui para que ele realize atividades e se expresse”, diz Solange.

Como o trabalho de Márcio Roberto no Boqueirão já tem mais de 16 anos, muitos adolescentes cresceram assistindo suas

peças e participando de suas oficinas, e hoje podem confirmar a diferença que a arte e a cultura fizeram em suas vidas. Tatiane Daiana de Novaes é um exemplo disso. Ela foi aluna de Márcio no Colégio Divina Providência e acredita que o trabalho com a arte aliada à educação foi muito importante para que ela se decidisse por sua profissão, professora. “O Márcio consegue desenvolver este trabalho com arte e educação e nos leva a ter mais espírito de comunidade e vontade de trabalhar com os jovens” afirma.

Marisa Cararo, mãe de Camilla, ex-aluna das oficinas de Márcio, conta que a filha, hoje com 18 anos, começou a assistir às apresentações de teatro aos 5 anos e isso foi um grande incentivo para desenvolver seu gosto pela arte e a vontade de se tornar atriz. Camilla frequentou oficinas de teatro e outras atividades e segundo Marisa este trabalho educativo é muito importante para todas as crianças da região. “Este trabalho que o Márcio realiza com tanta dedicação é muito importante porque desenvolve



Crianças participam das oficinas de teatro e fazem apresentações

tudo na criança, ela melhora tanto na escola quanto no convívio em sociedade” afirma.

Este trabalho que alia arte educação, seja nas parcerias com as escolas ou através das oficinas e dos trabalhos dentro do Centro Cultural, auxiliam muitas crianças em todo o bairro. Segundo Eloísa Siqueira Lima, Conselheira Tutelar do Boqueirão, este

trabalho com o teatro é fundamental para dar uma nova perspectiva de vida a muitas crianças do bairro. “Proporcionar este contato com a arte para crianças que não têm oportunidade é dar a elas uma nova visão de mundo, afastando-as das drogas e trazendo muitos frutos no seu desenvolvimento social a longo prazo” destaca.

O que é o CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO

Idealizado e dirigido por Márcio Roberto, experiente produtor artístico da região do Boqueirão, o Centro Cultural é um projeto que visa principalmente proporcionar para as crianças o primeiro contato com as artes, despertando o interesse pela cultura e desenvolvendo o senso crítico e espírito de coletividade em uma região carente deste tipo de incentivo.

Os principais objetivos do projeto são a formação de platéia, atraindo as pessoas para mais próximo de um ser humano crítico, com poder da reflexão; proporcionar o primeiro contato com as artes para as crianças, tornando-as futuras cidadãs conscientes e até mesmo profissionais das artes e fornecer o apoio necessário para que os artistas da região aperfeiçoem a sua arte.

O Centro Cultural Boqueirão é um espaço de exercício da cidadania baseado na arte e na cultura. É um espaço onde toda a comunidade pode se reunir e discutir a formação de uma sociedade melhor para todos. “Procuramos despertar valores na comunidade, e buscamos apoiar as manifestações artísticas” explica Márcio Roberto. Faça também parte dessa onda de cultura, participe!

CERPOLO
SOLUÇÕES CRIATIVAS

Forros | Brises | Divisórias | Persianas | Fachadas Decorativas

Há mais de
20 anos
criando soluções.

www.cerpolo.com.br

RETROSPECTIVA



A *Bruxinha Que Era Boa*, um dos primeiros espetáculos produzidos pela MR Produções Artísticas

16 anos de arte no Boqueirão

MR Produções Artísticas leva cultura para a comunidade

Desde 1994 o teatro é levado a sério no bairro do Boqueirão. A trajetória de Márcio Roberto, que trabalha com espetáculos desde 86 é cheia de conquistas, realizadas com muito esforço e dedicação pela arte e pela educação, motivos que o levaram a fundar a MR Produções Artísticas, hoje uma das mais destacadas produtoras teatrais de Curitiba.

AS PEÇAS

O primeiro espetáculo feito pela produtora foi “A Bruxi-

nha Que Era Boa”, adaptação do texto de Maria Clara Machado. Logo nesta estréia, em 1994, a MR Produções obteve muito sucesso. “Foram 105 apresentações pelos principais teatros da cidade” conta Márcio Roberto.

Priorizando as adaptações de grandes autores da literatura infantil, um dos aspectos mais valorizados pela produtora é a qualidade dos textos que são encenados, pois os espetáculos também precisam apresentar uma grande qualidade estética para valorizar ainda mais o texto literário.

Por este motivo, Márcio explica que nunca ficou ligado a apenas um diretor ou companhia de teatro, mas sempre procurou o que de melhor poderia oferecer para cada peça. Desde “A Bruxinha Que Era Boa”, muitas outras adaptações foram encenadas com variadas equipes. “A questão mais importante é a qualidade cênica, já trabalhei com os melhores profissionais do teatro de Curitiba”, conta Márcio.

Nestes 16 anos de encenações teatrais por toda cidade, a MR Produções já esteve em cartaz com as peças “Tistu – o menino do dedo verde”, uma

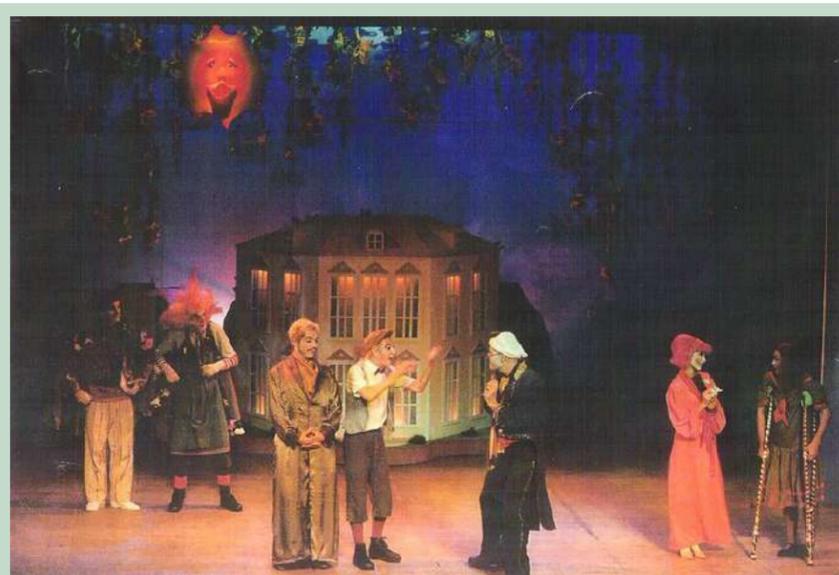
adaptação de um grande texto da literatura mundial, “A Arca de Noé”, baseado no livro de Vinícius de Moraes, “Confissões de Adolescente”, “Os Saltimbancos” de Chico Buarque e “Bodas de Ouro”.

Outro espetáculo muito elogiado apresentado em 2002 foi a adaptação de “Flicts” livro do escritor brasileiro Ziraldo. Trazendo mensagens de auto-estima e valorização para as crianças, a adaptação foi ganhadora de importantes prêmios do teatro paranaense e teve a honra de ser assistida pelo próprio Ziraldo.

Mais recentemente em 2008, a apresentação de “Teimosinho e Mandão”, adaptação de um livro de Ruth Rocha, foi sucesso de público e crítica no Paraná, recebendo o troféu Galha Azul de melhor diretor de espetáculo infantil e de Melhor Espetáculo Infantil para Crianças de 2008.

APOIOS

Ao longo desses anos na busca de levar o teatro para cada vez mais crianças, Márcio Roberto sempre enfrentou muitas dificuldades, principalmente financeiras, para produzir os espetáculos e leva-los aos mais diferentes lugares e pú-



TISTU – O MENINO DO DEDO VERDE clássico da literatura mundial adaptado para o teatro com grande sucesso

GUERCHESKI
Industria & Comercio Ltda
Desde 1979

Rua Willian Booth, 2288
Boqueirão - Curitiba - Paraná

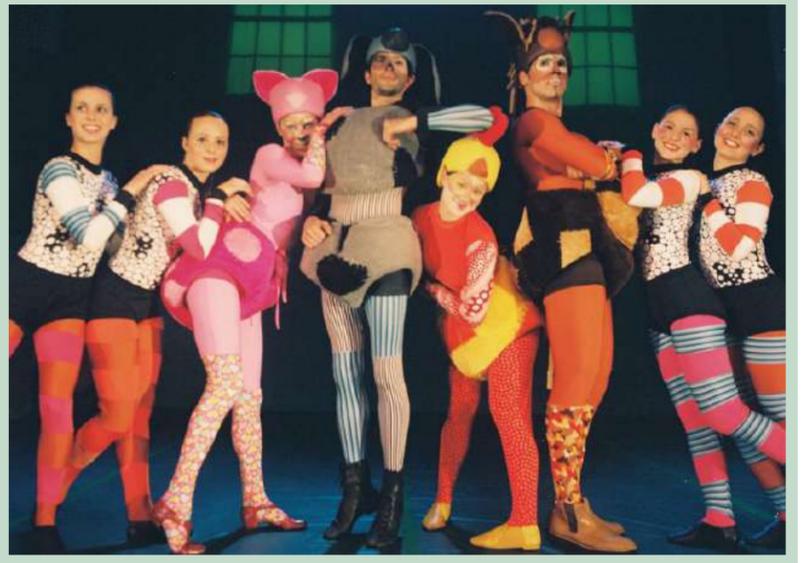
Telefone:
(41) 3286-3355

Fabricando com Qualidade!





Ziraldo prestigia ao lado de Márcio Roberto a encenação de sua obra *FICTS*



Encenação do clássico *Os SALTIMBANCOS* em 2006 e 2007

blicos. Para que tudo isso fosse realizado, ele contou com o apoio de muitas pessoas da região, que acreditaram no seu trabalho e o ajudaram a persistir na busca de levar arte e cultura para as crianças.

Uma pessoa muito importante nesta trajetória de Márcio Roberto é Janete Chiapetti, empresária e amiga pessoal do diretor. Ela conta que conheceu o trabalho de Márcio através de sua filha, que era aluna dele, e a partir de então passou a admirar o trabalho que ele realizava com carinho e responsabilidade para as crianças. “Foram grandes dificuldades enfrentadas, mas hoje podemos comemorar as vitórias pelo mérito dele, que sempre se dedicou com esforço e honestidade, e agora colhe os prêmios de seu trabalho”.

Há cerca de dois anos, Márcio recebeu um novo apoio que foi muito importante para o novo passo que daria na produção artística da região do Boqueirão. Ivone Felisbino, coordenadora geral da Igreja Nossa Senhora da Paz, cedeu um terreno pertencente à igreja para que o Centro Cultural Boqueirão pudesse iniciar seu funcionamento. “Este trabalho que o Márcio realiza no bairro é muito importante. Apoiamos porque queremos que ele cresça ainda mais” afirma Ivone. O Padre Erno Luetkemeyer, pároco da Igreja também acredita no futuro do CCB: “Nos encantamos com a trajetória do trabalho do Márcio, e resolvemos apoiar pois o centro cultural será muito

importante para as crianças do bairro” afirma o padre.

Outra pessoa que acompanha o trabalho da MR Produções Artísticas no Boqueirão é Valdeci Pelick que já percebe ótimos resultados no trabalho de arte e educação realizado no bairro e acredita que com a chegada do CCB, toda a região do Boqueirão será beneficiada. “Cultura é muito importante para nossa comunidade e o bem estar de nossa juventude, por isso o Centro Cultural é um marco para o

nosso bairro” exalta.

CENTRO CULTURAL

A partir de então, Márcio Roberto iniciou os trabalhos do Centro Cultural Boqueirão, que é um grande investimento da MR Produções Artísticas para o desenvolvimento do bairro, a formação de platéia para o teatro e também para espalhar o gosto pelas artes. “O grande objetivo é chamar a comunidade para dentro do Centro, para que invista na sua formação intelectual

e possa pensar a sua vida e a sociedade” conta Márcio Roberto.

O CCB também terá como finalidade atrair maiores investimentos públicos e privados para as produções artísticas na região do Boqueirão. Será um espaço em que a comunidade poderá se organizar e onde projetos e oficinas podem incentivar ainda mais a expansão cultural das pessoas. “É uma semente que está sendo plantada e esperamos dê muitos frutos” finaliza.



TEIMOSINHO E MANDÃO, adaptação do livro de Ruth Rocha foi o Melhor Espetáculo Infantil em 2008

Tel: (41) 3344-6405

New Car Multimarcas Boqueirão
Av. Marechal Floriano Peixoto, 10047 - Curitiba, Pr

New Car
Multimarcas

Compra
Vende
Troca
Consigna

Segurança de um bom Negócio!!!
Venha nos fazer uma visita!!!

PRÊMIO

Arte do Boqueirão é premiada

Trabalho do Centro Cultural Boqueirão é reconhecido

O espetáculo “Teimosinho e Mandão”, produzido pelo Centro Cultural Boqueirão e a MR Produções Artísticas, teve seu sucesso reconhecido e recebeu em março deste ano o Troféu Galha Azul em duas categorias: Melhor Direção de Espetáculo Infantil, de Edson Bueno e Melhor Espetáculo Infantil do Paraná em 2008.

Este reconhecimento veio em resposta ao grande sucesso da temporada de apresentações no Teatro Guaíra em 2008. No período em que esteve em cartaz, nos meses de outubro e novembro, mais de três mil pessoas assistiram à peça, que agradou espectadores e críticos de todo o Paraná.

Na já tradicional reunião da classe teatral, que acontece todos os anos no Guairinha, era indissfarçável o clima de expectativa em torno da premiação do Troféu

Galha Azul. A cerimônia de entrega dos prêmios aconteceu no dia 10 de março e teve a presença de mais de 500 pessoas.

Edson Bueno, ganhador de prêmio de Melhor Diretor de Espetáculo Infantil acredita que o prêmio serve de incentivo para que o trabalho do Centro Cultural Boqueirão e da MR Produções Artísticas continue, pois o reconhecimento que este prêmio traz é muito grande.

“O trabalho do Márcio é muito importante, pois leva o teatro a todos os públicos, em outros lugares, sem a necessidade de ir ao centro da cidade, espalhando a arte”. Ainda segundo Edson, trabalhar com Márcio Roberto é sempre um prazer, pois o trabalho que ele realiza há anos em Curitiba é muito importante para o teatro e estimula muitos artistas.

“É um trabalho muito importante, pois leva o teatro a todos os públicos.”

Edson Bueno, diretor do espetáculo.



Da esquerda: os atores Raphael Rocha e Marcelo Rodrigues, e o produtor Márcio Roberto recebem prêmio por *TEIMOSINHO E MANDÃO*



Edson Bueno recebe o Troféu Galha Azul de Melhor Diretor de Espetáculo Infantil por *TEIMOSINHO E MANDÃO*

PARCERIA

Governo e empresas apoiam o trabalho

Centro Cultural Boqueirão recebe investimentos de diversas áreas

A trajetória da MR Produções Artísticas e do Centro Cultural Boqueirão sempre esteve cheia de dificuldades, principalmente financeiras, que sempre foram vencidas com o apoio da administração municipal de Curitiba, de políticos e de empresas da região, todos envolvidos com o trabalho sério e responsável desenvolvido por Márcio Roberto.

O vereador de Curitiba, João Cláudio Derosso, aprovou em 2008 uma Emenda Aditiva Orçamentária que determinou à Fundação Cultural de Curitiba investimento direto no Centro Cultural Boqueirão, com a finalidade de desenvolver projetos de arte e educação no bairro. Outro político que sempre se interessou pelo trabalho desenvolvido pelo Centro Cultural Boqueirão é o vereador Francisco Garcez que também planeja ações para investimentos e melhorias no trabalho do CCB.

A Fundação Cultural de Curitiba, ligada à Secretaria Municipal de Cultura, sempre acompanhou o trabalho realizado por Márcio na região do Boqueirão e apoiou no que foi ne-

cessário de duas maneiras, através de emendas como a dos vereadores ou por meio de editais públicos, em que se recebe o apoio institucional da prefeitura e as empresas recebem benefícios fiscais para patrocinarem os projetos.

“Este trabalho realizado pelo Márcio, de descentralização das atividades artísticas e culturais em Curitiba, é um dos eixos da nossa administração, por isso ele sempre recebeu nosso reconhecimento e apoio” afirma Beto Lanza, diretor de Ação Cultural da Fundação.

Através destes mecanismos públicos de incentivo à cultura por meio do abono fiscal, algumas empresas sempre puderam contribuir com os projetos. “A MR Produções Artísticas nunca teve um grande capital de giro, sempre se sustentou com bilheteria e algumas empresas que se beneficiam das leis de incentivo, são poucas as empresas que fazem uma contribuição direta” conta Márcio Roberto.

Uma destas empresas que faz o apoio financeiro direto é a Strobletro, localizada no próprio bairro do

Boqueirão. Há cerca de um ano a empresa investe nas atividades de Márcio e acredita que este investimento em responsabilidade social é muito importante para toda a comunidade. “A arte é um ótimo meio de formar crianças carentes e afasta-las das drogas, proporcionando um futuro melhor” afirma Sincler Cezar Born, diretor da Strobletro.

Também a Guercheski é parceira dos projetos da MR Produções Artísticas, e investe na cultura do Boqueirão.

Os irmãos Duda e Júnior Guercheski destacam a importância do trabalho de Márcio Roberto na região do Boqueirão. “Este trabalho com cultura é pioneiro no bairro, então nós fazemos a nossa parte e acreditamos neste projeto” afirma Carlos Eduardo Guercheski, diretor administrativo. “A arte e a cultura pode tirar nossas crianças da rua, seria muito importante se mais pessoas apoiassem” destaca Alfredo Guercheski Junior.

MBT

METALÚRGICA BAGNOLIN TORRES LTDA.

FONE/FAX: (41) 3286-0112 / 3286-7793

E-mail: metalbagnolin@terra.com.br

Rua Ewaldo Nickel, 489- Uberaba – CEP 81580-470.

CURITIBA-PARANÁ



PROJETOS

Ponto de cultura no Boqueirão

Bairro terá ponto de referência cultural em Curitiba

O Centro Cultural Boqueirão conquistou mais uma grande vitória neste ano: será um dos Pontos de Cultura de Curitiba em 2010. Esta é uma iniciativa do governo federal através do Ministério da Cultura, em parceria com a Prefeitura de Curitiba, que visa articular e impulsionar as ações que já existem nas comunidades. Os pontos recebem investimentos para a propagação de atividades culturais durante três anos.

“O projeto será formador de platéia e gerador de artistas, além de fomentar emprego e renda para o Boqueirão”, explica Márcio Roberto, diretor do espaço. Cerca de 300 pessoas serão atendidas pelas oficinas que o Centro irá ofertar a partir de fevereiro, levando cultura a todos. Com certeza a comunidade pode esperar para o ano que vem muitas atividades de arte e cultura em toda a região do Boqueirão e Curitiba.



MARCELO, MARMELO, MARTELO é um dos espetáculos que serão apresentados em 2010

Acompanhe os projetos que serão desenvolvidos no Centro Cultural Boqueirão em 2010:

OFICINA DE TEATRO

Duas turmas divididas por faixa etária terão aulas semanais de teatro, ministradas por um profissional da área. Ao final do semestre cada turma irá montar e apresentar um espetáculo para mostrar o desenvolvimento das oficinas.



OFICINA DE DANÇA

Atividade que irá proporcionar ótimos momentos para o corpo e a mente. A dança proporciona uma espécie de ginástica aeróbica de baixo impacto, excelente para manter a forma física, permite maior aproximação entre as pessoas, estimulando o contato social e as amizades.



APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS

A comunidade poderá participar desta atividade que busca envolver diversos públicos na formação de platéia. Todo semestre duas apresentações no Centro Cultural serão abertas à comunidade e gratuitas.

TURISMO CULTURAL

Atividade mensal que será ofertada para crianças, jovens, adultos, terceira idade e comunidade em geral. Serão realizadas visitas a museus, exposições, teatros, e outras apresentações culturais oferecidas na cidade. Visa aproximar a comunidade com a arte e integrar os participantes.



RODA DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS PARA CRIANÇAS

Semanalmente serão ofertadas sessões de contação de histórias, atividades de promoção da leitura, estimulando o interesse das crianças pelo mundo do livro e da informação.



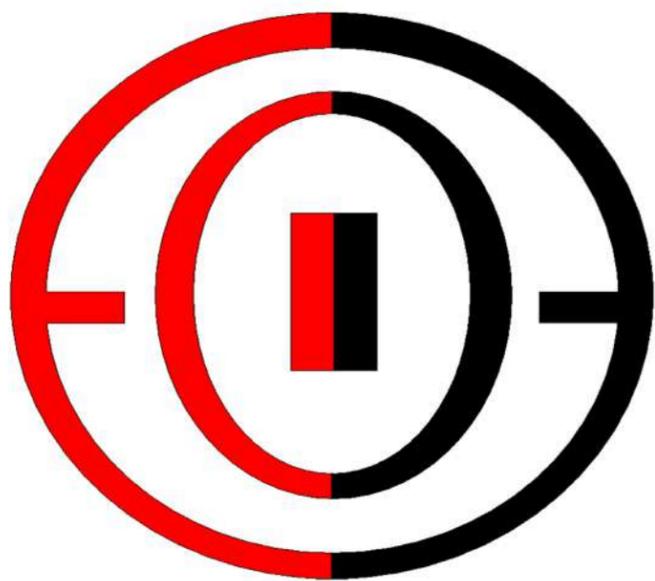
OFICINAS DE MÚSICA: VIOLÃO, CANTO E PERCUSSÃO

Turmas para adolescentes a partir dos 11 anos de idade, que irão confeccionar instrumentos artesanais a partir de materiais reciclados. As lições de educação musical irão desenvolver a sensibilidade e as habilidades de cada aluno dentro do canto e do uso de instrumentos.

As inscrições estarão abertas de 25/01 a 15/02/2010.
(vagas limitadas)

CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO
Rua José Guercheski, 04
CEP: 81730-220
Telefone: (41) 3344-4291
contato@culturalboqueirao.com.br
www.culturalboqueirao.com.br

Escritório Imperador



CONTABILIDADE



R. Desembargador Antonio de Paula, 2.648
BOQUEIRÃO - FONE: 3286-9220



FONE: 3286-6300

ANUNCIE NO JORNAL DO
CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO
E ALIE SUA MARCA À ARTE E EDUCAÇÃO!

CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO
Rua José Guercheski, 04
Telefone: (41) 3344-4291
contato@culturalboqueirao.com.br



www.culturalboqueirao.com.br

Centro Cultural **Boqueirão**